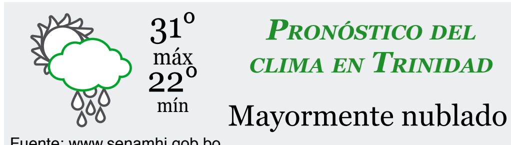
FOTO ARCHIVO



Bolivia está "mejor que Europa", pero debe tomar sus previsiones

Algunos indicadores económicos dan cuenta de la situación, dijo Kenny Bell, embajador de la UE.

PÁG. 14



Pronóstico del clima en Trinidad

31º máx 22º mín

Mayormente nublado

Fuente: www.senamhi.gob.bo

Dólar COMPRA Bs6.87 VENTA Bs6.97

Editorial Tiempos del Beni S.R.L.

Diario de circulación nacional

LA PALABRA DEL BENI

Decano de la prensa beniana



INVESTIGARÁN MANEJO ECONÓMICO ANTES DE TRASPASO

Aprueban ley para que hospitales de Trinidad manejen ingresos propios

- La Asamblea Legislativa Departamental el pasado viernes aprobó la Ley de Modificación Presupuestaria, para que 3 hospitales de la capital manejen sus propios recursos.
- El 'Presidente Germán Busch', Materno Infantil y Banco de Sangre, podrán gastar los dineros de ingreso propio, indicó Alex Ferrier, presidente del órgano legislativo.

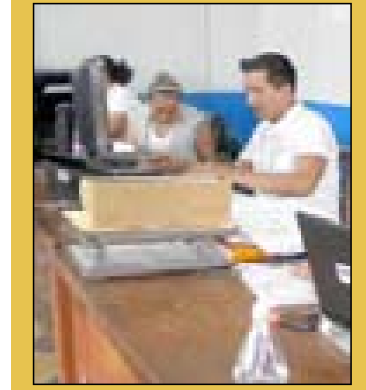
PÁG. 10

Gobernación aún sin reportes de emergencias

Haisen Ribera dijo que en los ríos hay un importante nivel de barranco.

PÁG. 11

FOTO LPB



Sistema RUI – SEGIP se aplica en Trinidad

Los trámites judiciales o administrativos ahora los resuelve el SEGIP.

PÁG. 9

DE CARAVANA

Suspenden cautelar de 6 detenidos

FOTO ARCHIVO



6 PERSONAS SERÁN LLEVADAS A UNA CAUTELAR.

La Fiscalía recusó al juez Iván Córdova. El diputado Jaime Estivariz, manifestó su molestia, al afirmar que sólo se busca "retrasar" el proceso.

PÁG. 13

FOTO APG



MAMORÉ SORPRENDE Y GANA EN MONTERO

Imparable. El 'Turbión' le ganó a Guabirá 2-0 en la 'Caldera del diablo'. El representante beniano se convierte en un rival de cuidado porque de 15 puntos que tuvo en juego acumuló 11.

SUPLEMENTO DEPORTIVO

Indígenas no le temen a posibles citaciones

Dirigentes aseguraron que de ser citados irán en grupo.

PÁG. 8

El camino a traves del TIPNIS: ¿un proyecto colonial del siglo XVIII?

*Por: Tristan Platt**

En medio del furor sobre la construcción de una carretera Villa Tunari – San Ignacio de Mojos a través del TIPNIS, existe un elemento importante que aún no ha sido tomado en cuenta. Se trata de las raíces esencialmente coloniales del proyecto. Los antecedentes históricos, aún poco difundidos,[1] ofrecen un valioso punto de referencia para la comprensión de los sucesos actuales. Quizás sorprenda al lector enterarse que este mismo proyecto ya fue planteado en 1780 por el gobernador español de Mojos, un militar llamado Ignacio Flores, pronto a convertirse en el Presidente de la Audiencia de Charcas.

Apoyándose en un razonamiento curiosamente similar al que hoy se esgrime por "CONISUR" y los sectores que apoyan la apertura del camino, Flores llevó a cabo parcialmente el proyecto, con el apoyo del gobierno ilustrado del Rey Carlos III en Madrid.

Ignacio Flores es mejor conocido por su gestión como comandante de las tropas españolas enviadas en 1780 contra Tomás Katari y la sublevación de los ayllus de la Provincia colonial de Chayanta (hoy el Norte de Potosí), y también por haber llevado presa a La Paz a Bartolina Sisa. La orden de trasladarse a Chayanta vino justo cuando escribía, desde La Paz, una carta sobre los avances del proyecto del camino Chapare-Mojos. La carta iba dirigida al Secretario de Estado en España, José de Gálvez, consejero ilustrado del Rey Carlos.

Flores tenía cierta confianza con Gálvez porque, en 1777, éste le había nombrado Gobernador de Mojos. Y, en la carta de 1780 (que se publica al final de esta nota), el flamante Gobernador le demuestra nuevamente a Gálvez la conveniencia de conectar Mojos con Cochabamba, pasando por el Chapare. La carta anuncia, además, que la primera traza ya estaba acabada.

Las razones para construir el camino en aquel entonces eran desarrollistas y geopolíticas, como lo son hoy en día. El gobierno de Carlos III buscaba por todos los medios modernizar a América española para que pudiera producir más para la metrópoli. Y se sabía que, a mitad del trayecto del camino, al pie de los Andes, vivía una población de "bárbaros"– como se solía llamar a los yuracarés. Pues, algunos yuracarés, aún independientes, seguían defendiendo su espacio vital. Otros acababan de ser reducidos temporalmente por el franciscano P. Marcos Menéndez, con el apoyo de los curas adinerados de Tarata y Punata que Flores llama los "Caballeros Moscosos".

Para Ignacio Flores, una ventaja del camino sería la progresiva apertura de esas tierras feraces y sanas a la población cochabambina que carecía de tierras. Estos colonos se desplazarían allí a cultivar coca, azúcar, ají y quizás añil. La población Yuracaré se acercaría así a Cochabamba para recibir la influencia "civilizatoria" de la ciudad.

"Ya empiezan a salir los Indios Yuracarés a Cochabamba, y a entrar los Españoles a sus tierras, con una recíproca confianza", escribió el Gobernador, ilusionado por los aparentes éxitos de la misión del P. Marcos.[2]

Para justificar su proyecto, el militar Flores también hacía referencia a los intereses internacionales, de una manera que recuerdan los que actualmente siguen en juego. En primer lugar, Flores fue encargado por el Ministro Gálvez de llegar a un acuerdo con los portugueses sobre la línea divisoria entre el territorio de las Coronas de España y Portugal. Los españoles habían realizado una expedición desastrosa al Mato Grosso en 1775, antes del Tratado de San Ildefonso de 1777, cuando se fijó el río Guaporé como fronterizo con el Brasil. Pero Flores atribuyó el fracaso de la expedición al Mato Grosso a la ausencia de buenas comunicaciones y un inadecuado suministro de víveres. Previendo futuros conflictos, opinó que ambos problemas se resolverían con una mejora de las comunicaciones a Mojos desde Cochabamba y La Paz.

Por otra parte, le pareció a Flores también urgente romper el lazo estrecho de Mojos con Santa Cruz de la Sierra, la ciudad que dominaba el comercio de sebo, carnes y ganados con Mojos. La ruta existente obligaba al comerciante a subir por el río Mamoré y el río Grande, y desde ahí llegar a Santa Cruz por tierra. Era, además, la principal ruta pública desde Mojos hacia el Perú. Con el camino Mojos–Chapare, sin embargo, Mojos se libraría de esa dependencia, y se vincularía estrechamente con Cochabamba, y mas aún con La Paz – la ciudad desde donde Flores escribía su carta.

Flores expresa abiertamente sus prejuicios anti-cruceñistas, anticipando en esto también actitudes que perduran entre la población andina actual. Pero se muestra igualmente prejuicioso frente a los cochabambinos que le ayudaban en la construcción del camino. Y en Mojos fue sólo su ambición, y su deseo de complacer a Gálvez y al Rey, lo que le ayudaba a aguantar una estancia tropical que parece haber sentido como un exilio. Su proyecto le prometía un pequeño alivio: se resolvería el problema del suministro de la sal, y llegarían los artículos de lana y las harinas, que hacían falta en determinados momentos del año.

El apoyo con que Flores podía contar en España también le permitía hacer algunas observaciones sobre el gobierno de las ciudades de Charcas. Se nota su decepción con la entonces Presidencia de Charcas, siempre ocupada en tantas cosas que no tenía tiempo para ayudar a Flores con un proyecto tan ilustrado; y también con el cabildo de Cochabamba que asumía el "político recato que debía tener el Perú frente a los Portugueses". Flores pudo contar con apoyos externos, desde Gálvez en Madrid hasta el Virrey en Buenos Aires, pero igualmente se quejaba harto de "la inconstancia, la cobardía y el embuste de los Cholos e Indios" con quienes tenía que trabajar el camino.

En fin, un personaje con las actitudes típicas de un militar colonial español, que buscaba mejorar su provincia de Mojos vinculándola con las ciudades de la sierra, llegando a acuerdos con el Brasil y cortando sus lazos con Santa Cruz. Quería animar a los cochabambinos sin tierras a que bajen a ocupar las buenas tierras de los yuracarés y sembrar coca. El único problema era que los yuracarés no se dejaban reducir fácilmente, y seguían defendiendo su propio espacio. Al llegar la Independencia de Bolivia, habían obligado a los misioneros a retirarse, y la construcción del camino no se había resuelto.

La carta de Ignacio Flores fue escrita en la víspera de partir a la campaña de Chayanta, otra región donde los indios tenían ideas propias sobre la justicia, que en ese caso compartían con el mismo Virrey. Nos muestra que la idea actual de construir un camino desde el Chapare hasta Mojos, y el razonamiento detrás del proyecto, ha tenido una larga historia. Sobretodo, la estructura imaginada del espacio geográfico articulaba relaciones y tensiones inter-regionales que, desde una perspectiva distinta y con otras valoraciones, vemos que persisten aún hoy en día.

Las ideas ilustradas sobre el progreso colonial tienen, evidentemente, mucho en común con las aspiraciones de "CONISUR" y de los sectores que hoy apoyan la apertura del camino. Aunque el paralelismo sea asombroso, no queremos sugerir que el actual gobierno sindicalista del Estado Plurinacional haya caído en una mentalidad tan abiertamente colonial como la de Ignacio Flores. Mas bien, el problema sigue siendo como cortar con las ideas sobre el desarrollo que vienen prefabricadas desde los últimos borbones del Reino en el siglo XVIII y principios del siglo XIX. Hoy, por lo menos debe ser posible (pensable) diseñar una ruta que deje en paz a los Yuracarés y sus compañeros indígenas del Isiboro-Sécure. No es necesario seguir repitiendo el proyecto colonial de Ignacio Flores.

1 A pesar del valioso libro de Hans van den Berg, *En busca de una senda segura: la comunicación terrestre y fluvial entre Cochabamba y Mojos (1765-1825)*, La Paz : Plural, 2008.

2 Para la actitud ambigua de los Yuracarè frente a los curas, ver la reseña de otro libro de van der Berg, publicada por Vincent Hirtzel en *Anthropos*, 2011, 106 (2) : 636-637.

*Antropólogo inglés, University of St Andrews, Escocia

Diario de circulación nacional
LA PALABRA DEL BENI
Decano de la prensa beniana

EDITORIAL TIEMPOS DEL BENI S.R.L.

Matutino fundado el 16 de abril de 1987
Dirección: C. Nicolás Suárez Nro. 693
Teléfonos: 3-4620808 - **Fax:** 3-4621190
Email: contacto@lapalabradelbeni.com.bo
Página web: www.lapalabradelbeni.com.bo

Este matutino está adscrito a la Asociación Nacional de la Prensa y está autorregulado por el Tribunal de Ética de la ANP.
tribunal@anpbolivia.com



A 10 años de la muerte de Juan Carlos Gumucio



*Por: Alfonso Gumucio Dagrón**

El 25 de febrero del 2002, a sus 52 años de edad, murió mi primo y colega periodista Juan Carlos Gumucio en Tarata, Cochabamba, donde se había refugiado para escribir. Murió de muerte prematura y caprichosa, nunca esclarecida. J-C –como le decían sus amigos- fue sin duda el boliviano que más lejos llegó como profesional del periodismo en la geografía del planeta.

Su trayectoria durante la guerra en Irán y luego en Líbano lo convirtió en un respetado corresponsal de guerra. Arafat lo trataba con familiaridad, al igual que otros líderes políticos de Medio Oriente.

Durante la guerra en Líbano, circulaba en Beirut Occidental entre las milicias exhibiendo los pases que éstas le proporcionaban. Sólo tenía que cuidarse de no equivocarlos al llegar a los puestos de control. Lo recuerdo en 1981, en New York, cuando trabajaba en la redacción de la *Associated Press (AP)*. No era lo suyo. En cuanto pudo se hizo nombrar jefe de corresponsales en Roma, pero no pasaba mucho tiempo allí, a pesar de que tenía un departamento precioso, con terraza, a dos cuadras de Santa María en Trastevere. La hermosa capital italiana era simplemente una base, pues J-C pasaba la mayor parte del tiempo en el frente de guerra, y en cuanto pudo trasladó su domicilio a Beirut, luego de que el periodista Terry Anderson fuera secuestrado.

Cuando la guerra recrudeció, la *AP* retiró sus corresponsales de Líbano y le ofreció a Juan Carlos la jefatura de corresponsales en El Cairo, pero J-C prefirió renunciar y quedarse en Beirut a pesar de los riesgos. Lo contrató entonces la *CBS*, pero J-C detestaba eso de aparecer 20 segundos en la televisión de Estados Unidos para relatar el número de muertos o de explosiones del día. Lo suyo era el análisis, y por eso renunció y comenzó a escribir para el *"Times"* de Londres y *"El País"* de España.

A mediados del 2000 se cansó de todo eso y regresó a Bolivia, a Cochabamba, y para ser más precisos, a Tarata, donde al parecer escribía sus memorias de corresponsal de guerra. Nunca supe qué tanto avanzó en ese proyecto, pero me encantaría leer lo que escribió, porque su trabajo como periodista fue una gran aventura.

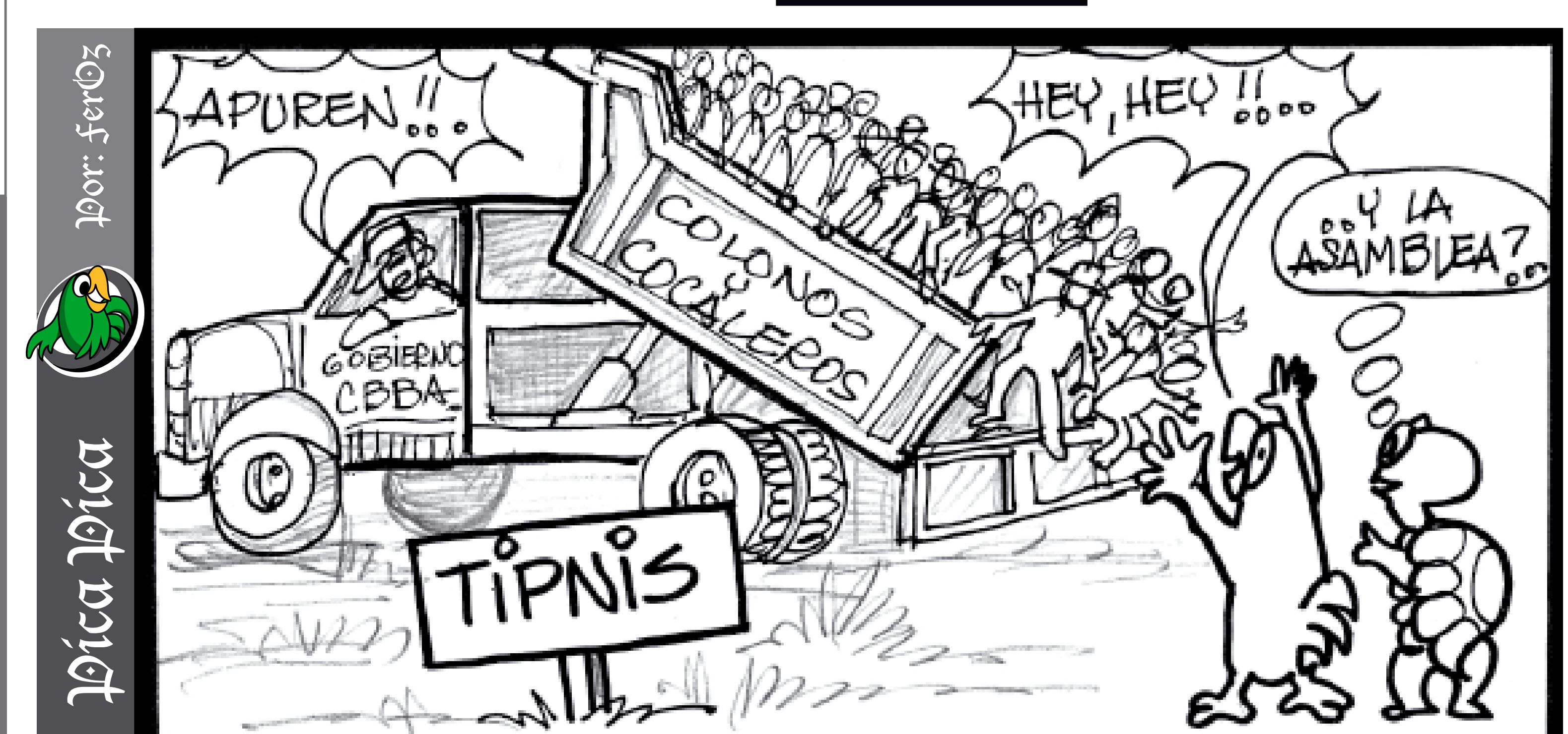
A su muerte muchos colegas de Europa y América le rindieron homenajes. Robert Fisk, el más importante analista de Medio Oriente, corresponsal de *"The Independent"*, escribió: "Era imparable y amaba la vida. De hecho, después de muchas noches de juerga con J-C, me preguntaba si no la amaría demasiado. Le gustaba la buena comida, le gustaba beber -una vez más, demasiado- y le gustaban las mujeres. Viajar por Líbano con él fue una experiencia impactante".

En *"The Guardian",* Julie Flint escribió que a Juan Carlos "le gustaban tanto las mujeres, que se casó con cuatro, y solamente lamentaba que hubiera sido en secuencia".

Otro colega, Charles Glass, recuerda en *"The Telegraph"*, los gestos ampulosos y generosos del "Rey Juan Carlos", que en el restaurante Fink de Jerusalén "pedía caviar y vodka no solamente para él sino para todos los que escuchaban sus maravillosos relatos". Agrega Glass que la aparición de J-C en una fiesta o acontecimiento periodístico, era un evento, "como si Godot finalmente hubiese llegado".

El destino tiene sus paradojas y sus vueltas insospechadas. Mientras escribo estas líneas recordando los diez años de la desaparición de Juan Carlos, me llega la noticia de la muerte de Marie Colvin, que fue su esposa y también aguerrida periodista quien en 2001 perdió un ojo en Sri Lanka cuando estalló una granada cerca de ella. Marie. Corresponsal de guerra del *"Sunday Times",* acaba de morir en Homs este 22 de febrero, bajo las bombas del dictador sirio Bashar Assad.

**Escritor, cineasta, periodista, fotógrafo y especialista en comunicación para el desarrollo*



EL ESTANTE

Editor: Gabriel Chávez Casazola Nro. 258

Lapsario

Esta tierra abierta en pedazos.
El relinchar de ramas
en la arboleda.
La noche mural, fundiéndose
con el mediodía.

Te hablo
de la palabra que se enfanga en el olor
de lo inmediato.
Te hablo del fruto
que extraje a empellones
con la pala.
Te hablo del habla.

Los colores
del humus: hundidos en la grieta,
casi humanos. La bendición
prismática del día: divisible
por el aliento. Senderos de estornino,
surcos de serpiente,
semillas. Las rápidas espadas
de fuego. Lo que arde
es desterrado.
Se va contigo.
Es tuyo.

Un hombre
sale de la voz
que se convirtió en mí.
Se ha desvanecido.
Se ha comido
la palabra madura
que te mató y
te mató.

Se ha encontrado a sí mismo,
erguido en el lugar
donde el ojo se mantiene
con más terrible firmeza.

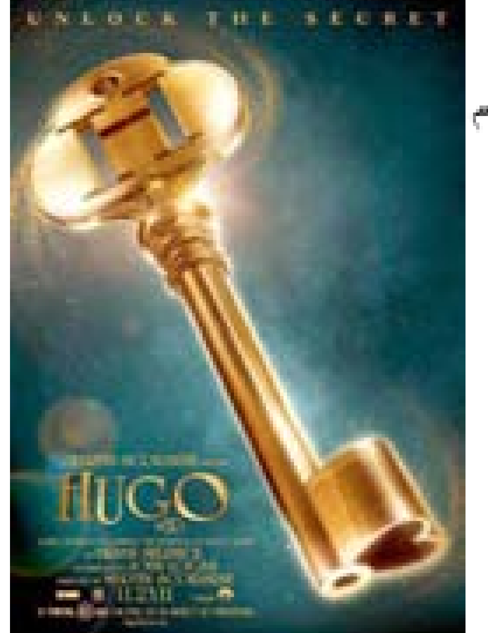
Paul Auster (1947) Escritor y cineasta estadounidense. Aunque es más conocido como narrador (*Leviatán, La trilogía de Nueva York, Un hombre en la oscuridad* y varios otros títulos), también ha publicado poemas y traducciones de poesía de gran relevancia. Recibió el Premio Príncipe de Asturias de las Letras en 2006. Los poemas que publicamos, traducidos por Jordi Doce, fueron extractados de *Desapariciones* (1996).

"La invención de Hugo": 11 nominaciones al Oscar

La nueva gran película del genial Martin Scorsese, "La invención de Hugo" (en 3D), llega a los cines precedida por sus 11 nominaciones a los Oscar, incluyendo la de Mejor Película.

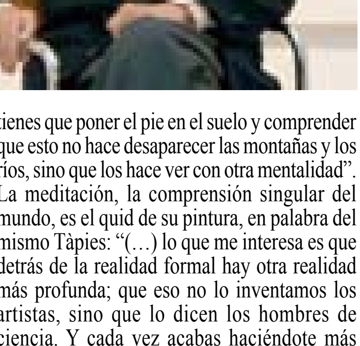
Hugo (Asa Butterfield) es un solitario niño que tras perder a su padre (Jude Law) y a su madre, vive con su tío Claude (Ray Winstone) en una concurrida estación de París haciendo el trabajo de un adulto. Pero entonces su tío se marcha, y él se queda solo, con la misteriosa figura robótica que le dejó su padre. Todo cambia cuando conoce a Isabelle (Chloë Grace Moretz), una niña que tiene una llave que encaja en la autómata y que le abrirá las puertas del secreto que ésta guarda.

"La invención de Hugo" es una adaptación del libro ilustrado de Brian Selznick, "The invention of Hugo Cabret", publicado en 2008. Se trata de la primera incursión de Martin Scorsese en el género fantástico y de aventuras con un corte más familiar, algo que podría sorprender si no fuera porque el texto le ha servido al veterano director de "Taxi driver" (1976) para descargar toda su cinefilia y cariño en un homenaje a este arte y a sus orígenes, a su relación con los sueños y la imaginación del hombre.



Otra realidad más profunda: in memoriam Antoni Tàpies

Andrés Laguna / La Ramona



Cuando un artista muere se puede hacer un rastreo de su influencia y su legado en lo que se escribe, en lo que se dice de él. Lo que es más curioso y sorprendente es que también se puede hacer un rastreo de lo que en un tiempo determinado interesa a la sociedad. Los textos de homenaje o de crítica, las semblanzas, los obituarios, los ejercicios de duelo, nos dicen mucho de lo que somos y de lo que nos importa. Lo que recordamos, lo que creemos que es perdurable, en gran medida, nos dice más de nosotros que del sujeto de nuestras palabras.

En ese sentido, que los textos que la prensa y los medios especializados le han dedicado al artista Antoni Tàpies se hayan centrado en los premios y reconocimientos que recibió el artista catalán, en su rol político y en la polémica que han despertado sus obras, nos dice mucho más de nuestra sociedad que del arte del maestro. Es decir, vivimos en un tiempo y en un espacio triunfalistas, hambrientos de temas relacionados con la coyuntura, que poco tienen que ver con gesto creativo y con la experiencia vital que implica. Sorprende más que buena parte de los comentarios de los lectores de dichos textos giren en torno a la supuesta sobrevaloración de las obras de Tàpies y a esa constante queja que reza más o menos que "si el arte es difícil de entender no es más que una impostura".

Hasta haber sido aplaudido por la academia y la crítica, la obra del pintor y escultor catalán fue duramente maltratada y ridiculizada. No pocas veces he escuchado y leído comentarios del tipo: "Esto podría hacerlo un niño". Durante toda su vida Tàpies dijo que en nuestra sociedad, en especial en España, hay una muy deficiente educación sensible, que hace imposible apreciar cierto tipo de arte. Sin duda tiene razón. Pero intuyo que el problema no está en que el común de la gente no tenga educación, está en que tiene una educación autoritaria, encorsetada y violenta, que nos enseña desde niños a buscar significados demasiado obvios, que respondan a una cierta racionalidad básica y a un sistema de símbolos limitado.

El problema está es que no nos aproximamos al arte desnudos y limpios, nos aproximamos con una historia y con una formación que nos ha enseñado a negar a todo lo ajeno, a lo diferente, a lo extranjero. Más allá de que algo nos guste o no, todos deberíamos tener la libertad de apreciar una experiencia creativa sin la necesidad de negarla, sin hacer el esfuerzo de comprenderla, de acogerla, de apropiarnos de ella, de hacernos parte de ella. Estoy convencido que un niño, sin la menor formación académica, con poca influencia de un mundo excesivamente codificado por un discurso autoritario, podría disfrutar mucho más que un alumno de bellas artes de las obras de Tàpies. Pues en ellas se encuentra una búsqueda por lo esencial de las cosas, es un lenguaje propio que busca un interlocutor dispuesto a descubrirlo, sin prejuicios, sin el impulso de aniquilar lo que se impone en frente.

Antoni Tàpies nació en Barcelona el 13 de diciembre de 1923, bajo el signo de Sagitario. Su familia era cultivada, catalanista, en ella había libreros apasionados y políticos que influyeron en la vida pública región. Estudió derecho en la Universidad de Barcelona, pero no lo terminó. Esa no era su vocación. Luego inició estudios de arte y diseño, pero los tuvo que interrumpir porque se enfermó gravemente. Interno en un sanatorio, se dedicó a leer exhaustivamente a Dostoyevski, Schopenhauer Nietzsche, Thomas Mann, Proust y a los románticos alemanes. Escuchó a Wagner. Vivió el dolor en carne propia. En sus propias palabras: "Tuve una especie de ataque cardiaco que me produjo un shock tremendo. Tenía 18 años. Y pensé que era el final, porque además me iba quedando frío. Es difícil explicarlo, pero lo importante es que es una experiencia personal bastante dramática y que me hizo ver la realidad de forma distinta. Y eso lo fui confirmando leyendo libros de sabiduría. Esto no quiere decir que sea un sabio, porque a estas alturas sigo siendo un aprendiz". Poco a poco comenzó a buscar su propia voz en la pintura.

Editó varias revista, entabló amistad con varios artistas, entre ellos el fundamental Joan Miró, asimiló influencias. Y no dejó de pintar. En medio de ese proceso, estalló el evento más traumático de la historia española contemporánea, eso marcó su arte y su forma de pensar. Así, su primera obra está marcada por el desenlace de la Guerra Civil española que inició la horrorosa dictadura de Franco, por el existencialismo de Sartre y por el surrealismo.

En 1950 obtuvo una beca de estudios en París, allí tomó mayor contacto con la gente y las ideas socialistas. Ese mismo año realizó su primera exposición individual. A partir de 1951 inició una búsqueda solitaria, optando por una línea informalista, abstracta, basada en la predominancia de la materia sobre la forma. De ahí que su obra sea impulsora de la corriente matérica informalista, en la que el objetivo final es una pintura de relieves, de texturas rugosas, porosas, arenosas. En una etapa posterior integró cuerdas, platos, paja, telas y objetos.

Su gama cromática ha oscilado entre el monocromatismo y el colorido neutro con predominio de grises, negros, blancos y ocres, la inclusión moderada y concentrada de algún colorido más vivo con rojos, amarillos y azules. En su obra se repiten los signos y las formas primordiales que son parte del universo interior del artista inspirado por las tradiciones china y japonesa. Según lo confiesa en varia entrevistas y textos, su proximidad a la cultura oriental fue casi casual, pero luego se dedicó a estudiarla, a apropiarse de ella. Después de haber estado sumergido en una cultura que hace mucho y piensa poco, que destruye demasiado y jamás reflexiona en las consecuencias, se aproximó a Oriente, a la cultura de la meditación.

Tàpies aseguró en una entrevista: "Hay un momento en el que tú contemplas una montaña o un río y sabes que aquello no es ni montaña ni río. Que es un conjunto de partículas del cosmos que se están moviendo. Pero después tienes que poner el pie en el suelo y comprender que esto no hace desaparecer las montañas y los ríos, sino que los hace ver con otra mentalidad".

La meditación, la comprensión singular del mundo, es el quid de su pintura, en palabra del mismo Tàpies: "(…) lo que me interesa es que detrás de la realidad formal hay otra realidad más profunda; que eso no lo inventamos los artistas, sino que lo dicen los hombres de ciencia. Y cada vez acabas haciéndote más amigo de esa idea".

Ese compromiso con esa idea se traduce en la búsqueda de un lenguaje propio, que muchos apresuradamente han querido tachar de repetitivo y poco serio. Ante eso el artista responde: "(…) a medida que vas haciéndote un lenguaje, lo que te gusta es usar este lenguaje. Y yo, si hago cosas que se repiten mucho, lo que hay gente que me reprocha, como las cruces o las materias, pues en el fondo es porque ése es mi lenguaje, el que me he construido. Y pienso que una cruz se puede hacer de infinitas formas, no se acaba nunca". Para este gran maestro del pensamiento y del arte de nuestro tiempo: "Lo que nombramos realidad en la pintura no es más que un signo".

Durante casi toda la última década Tàpies estuvo muy enfermo, casi sordo y casi ciego, con el cuerpo muy deteriorado. Pero hasta hace relativamente poco seguía pintando, escribiendo y pensando, formulando frases de una lucidez sorprendente, como la siguiente: "El arte es una fuente de conocimiento, como la ciencia, la filosofía. Si las formas no son capaces de herir a la sociedad que las recibe, de irritarla, de inclinarla a la meditación, si no son un revulsivo, no son una obra de arte".

El dolor marcó la vida y la obra de Tàpies. Pero esa fuerza, que en un principio era destructiva, le sirvió para crear y formular un discurso creativo. La enfermedad lo ayudó a hacerse artista, la guerra lo hizo encontrar un lugar en este mundo y la estupidez de occidente lo hizo encontrar un aliento trascendental en su obra. Muchos recordarán a este gigante por haber sido el ibérico que más veces a expuesto en el MoMA, por haber pintado cuadros dedicados al Barça, porque fue nombrado Márquez, porque fue uno de los símbolos del arte catalanista de la transición, entre tantas otras banalidades. Nada se puede hacer. Los que puedan limpiar sus canales de la percepción, los que se atrevan a ver a través de sus ventanas, los que se pongan enfrente de sus muros, los que se dejen crucificar en sus trazos, los que se sumerjan en la profundidad de sus colores, se habrán liberado. Y de ellos será el reino de los cielos.

Loro

Aldeas y profundidades

Canadá: Cuando los franceses llegaron a la zona de lo que hoy es Quebec, se encontraron con un grupo de indios algonquinos. Los europeos preguntaron a los indígenas, como se llamaba el lugar en que estaban, estos les dijeron Kanatá, que en su idioma significa aldea o establecimiento.

Chad: Debe su nombre al lago Chad, que está en su territorio.

Chile: Se desconoce el origen exacto, pero probablemente provenga de un término nativo que significa "las profundidades", en referencia a que tras pasar la Cordillera de Los Andes, viene la franja estrecha costera y las profundidades del mar. La palabra india Chili significa "donde la tierra termina" o "límite del mundo". También otro término nativo con la misma pronunciación significa "nieve".

China: El término occidental "China" proviene del nombre de la dinastía Qin. Antiguamente se llamaba Cathay a esta nación, voz que proviene del pueblo Khitán que se asentó en este territorio en el siglo X. *(El viajero imaginario)*

Burkina Faso: Este nombre quiere decir, en lenguas locales del país, "tierra de la gente vertical", "tierra de hombres honestos" o la "tierra incorrupta". Burkina es una palabra en idioma moré y Faso corresponde a la lengua dioula. Thomas Sankara estableció este nombre en 1984, cambiando el antiguo de Alto Volta, que se debía al río Volta, que discurre por este país.

Burundi: Significa, en el idioma local, "tierra de los que hablan kirundi". *(El viajero imaginario)*

Se le acabó el negocio a revendedores de gasolina

***FACILIDAD.** Las motocicletas sin placa puede adquirir el combustible en los surtidores a presentación de su cédula de identidad.*

FOTO LPB



MOTOCICLETAS BENEFICIADAS CON LA VENTA DE GASOLINA EN SURTIDORES.

En un recorrido realizado por algunos surtidores de Trinidad, ayer comprobamos que hay venta de gasolina a motocicletas a sólo presentación de Cédula de Identidad, esto en cumplimiento a una disposición transitoria del Servicio de Impuestos Nacionales.

El SIN autorizó horas atrás a las estaciones de servicio la venta de combustibles a los vehículos, de dos ruedas, sin placa de manera temporal, con la condición de registrar en las facturas la Cédula de Identidad o de la licencia de conducir.

A través de un sondeo de opinión, trabajadores mototaxistas expresaron su satisfacción con la normativa recientemente hecha pública porque les permite comprar gasolina a menor precio que los revendedores, ya que estos últimos cobran 5 bolivianos por litro.

El jefe de zona YPFB, Gerardo Valverde, dijo que la disposición del SIN permitirá minimizar el problema de los revendedores que los últimos meses se habían multiplicado instalando puestos de venta casi a cada "paso a paso".

momentos

Espacio destinado a la expresión fotográfica de momentos que quedan atrapados en el lente del fotógrafo(a).



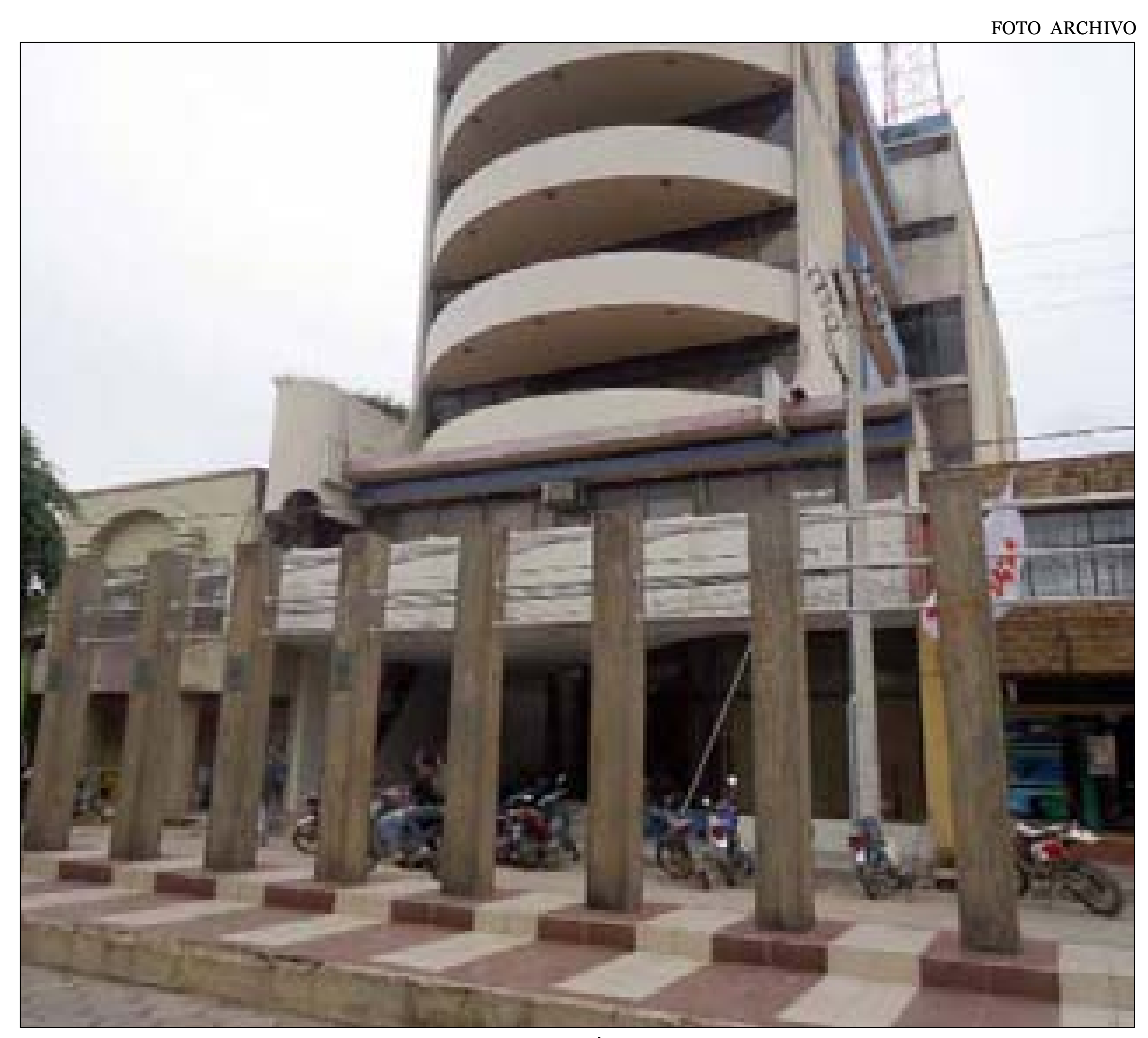
Foto recuerdo.- *El apego y sentimiento por nuestra cultura y nuestra región se cultiva desde pequeño y se trasmite de generación en generación. Hace unos años Ingo, festejó su segundo cumpleaños vestido de Machetero, en el Tapacaré, a orillas de la laguna Suárez en Trinidad-Beni-Bolivia. (FOTO EDWIN BAUSE VILLAR).*

Si usted tiene una fotografía que quiere publicar en el diario La Palabra del Beni, envíela al correo electrónico: lpalabra@entelnet.bo, o tráigala directamente a nuestra dirección: Av. Nicolás Suárez N° 693.

UAB: Elaborarán Guía de Documentos Académicos

***PROYECTO**. El objetivo es facilitar el trabajo de las autoridades y los postulantes. Esta guía es un conjunto de reglamentos específicos.*

FOTO ARCHIVO



EL DOCUMENTO QUE SE PRETENDE ELABORAR, GUIARÁ LA APERTURA DE NUEVAS OPCIONES DE ESTUDIOS.

Desde el Vicerrectorado de Pregrado de la Universidad Autónoma del Beni (UAB), elaborarán la Guía de Documentos Académicos para facilitar el trabajo de las autoridades y los postulantes a alguna de las carreras.

El vicerrector Freddy Machado Flores, dijo que este documento guiará la apertura de nuevas opciones de estudios, además dará seguridad que no habrán problemas posteriores por alguna falla prevenible.

Esta guía es un conjunto de reglamentos específicos, un compendio de normas a disposición de las autoridades universitarias y la misma sociedad para que conozcan las normativas, exigencias, requisitos en cada una de las acciones que realiza la Universidad.

Para ello debe revisarse y readecuarse el Estatuto Orgánico, Reglamento Interno, acorde a lo que rige el Sistema Universitario Boliviano, para saber qué hacer al momento de solicitar un traspaso, cambio de carrera, modalidades de graduación (...) y otras.

SUPERVISIÓN

Asimismo, para la presente gestión se tiene previsto realizar el seguimiento a las unidades académicas de provincias, interiorizarse de las tareas que realizan, "será mucho más fácil una vez entre en funcionamiento la Red Universitaria Beniana de Información (RUBI)", dijo.

Aprovechando los recursos tecnológicos desde cualquier unidad se conocerá el desarrollo de las labores académicas de los docentes, como también las acciones que emprendan los estudiantes.

Citó por ejemplo, en el momento que autoridades provinciales soliciten la creación de una nueva carrera, al margen de los requisitos que deben cumplir, la Universidad hará un estudio de mercadeo para conocer las demandas de la población.

CAPACITACIÓN

Entre otras actividades, el Vicerrector de Pregrado anunció para el mes de marzo la realización de seminarios de capacitación y formación de profesionales que deseen redactar artículos científicos, con el propósito de fomentar la investigación, no sólo de docentes sino de estudiantes de la capital y provincias. "En este campo estamos un poco débiles", dijo.

INVERSIÓN 2012

Según el programa de inversión consolidado para la presente gestión la Universidad Autónoma del Beni (UAB), invertirá más Bs.52 millones, atendiendo las demandas de las distintas reparticiones bajo su dirección.

Un informe emitido por la División de Recursos del Impuesto Directo a los Hidrocarburos (IDH), detalla uno a uno los proyectos destinados a cada una de las facultades, inclusive los proyectos de mejoramiento de ambientes en el rectorado, vicerrectorados, gerencias de unidades productivas, institutos de investigación, Campo Ferial y otros.

Este año es compromiso del rector Luís Carlos Zambrano, ejecutar proyectos de infraestructura en todas las unidades académicas de Trinidad y provincias, implementarlas con tecnología de punta para agilizar y efectivizar el trabajo de los docentes, administrativos y las mismas autoridades universitarias.

Por citar, en la facultad de Ciencias Económicas se hará una inversión de alrededor de Bs3 millones, destinados a ampliar su infraestructura, implementación de tecnología de información y comunicación, bibliografía, construcción de aulas y otras.

Para Ciencias Forestales (Riberalta) Bs930.350 para refacción de su campus universitario, equipamiento de la carrera Ingeniería Forestal y el Instituto de Investigación Forestal de la Amazonía Boliviana.

La Facultad de Ciencias Agrícolas e Ingeniería, junto al rectorado, harán el mayor gasto con Bs.4.578.615 millones y Bs10.999.035, la primera encarará obras en Trinidad, Guayaramerín, Casarabe, San Borja, Magdalena, Riberalta.

En el caso del Rectorado se hará el fortalecimiento institucional y administrativo en todo el Departamento, la ejecución de la Red Universitaria Beniana de Información y la infraestructura a construir.

Al igual que las nombradas, por primera vez, las autoridades universitarias, producto de reuniones que se realizaron en el mes de enero, desconcentran los recursos económicos para solucionar las necesidades de todas las reparticiones.

REGLAMENTOS ESPECÍFICOS

Esta guía es un conjunto de reglamentos específicos, un compendio de normas a disposición de las autoridades universitarias y la misma sociedad para que conozcan las normativas, exigencias, requisitos en cada una de las acciones que realiza la Universidad. Para ello debe revisarse y readecuarse el Estatuto Orgánico, Reglamento Interno, acorde a lo que rige el Sistema Universitario Boliviano, para saber qué hacer al momento de solicitar un traspaso, cambio de carrera, modalidades de graduación (...) y otras.

Ambiental: satisfacción con mensaje de protección

El mensaje de preservación y protección del medio ambiente debe seguir siendo transmitido de generación en generación, dijo Consuelo Viruez, Reina del Carnaval de Antaño quien tuvo como tema de su coronación la defensa de los recursos naturales.

Explicó que al aceptar la invitación de la Confederación de Organizaciones femeninas de Trinidad (CONIF), propuso que su coronación se realice en un espacio abierto para que la población sienta la alegría del carnaval, pero además de apropie del mensaje de cuidado del medio ambiente.

Viruez manifestó que la coronación de su persona aparte del espectáculo, se convirtió en un hecho que educó e informó sobre aspectos que tienen que ver con la limpieza, cuidado de la flora y la fauna, uso racional del agua y protección de espacios que encierran incalculable riqueza natural.

En lo personal, dijo que tiene esperanza de que el siguiente año el espectáculo sea mejor, aunque esta decisión corresponde a CONIF, que es la entidad que organiza las actividades de la Reina del Carnaval de Antaño.

Exteriorizó su compromiso de continuar trabajando en todos los ámbitos porque en la actualidad a parte de ser ciudadana es concejal municipal que debe preocuparse por la ciudad y su gente.

Finalmente dijo que a esta iniciativa efectuada en su coronación, se sumaron otras como la comparsa Antisidazos, que organizados en grupo emitieron el mensaje de prevención de la enfermedad del SIDA y otras que afectan a los seres humanos cuando no se cuidan o cometen exageraciones.

FOTO LPB



CONSUELO I TRANSMITIÓ MENSAJE DE PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE.

Salubristas mantienen emergencia por 8 horas

***SERVICIO**. El sector aguarda cualquier instructivo de la dirigencia nacional. Piden ser incluidos en la Ley General del Trabajo.*

FOTO ARCHIVO



LOS SALUBRISTAS BENIANOS ESPERAN INSTRUCTIVOS DE SU ENTE MATRIZ.

Los trabajadores en Salud del Beni mantienen su estado de emergencia por la decisión del Gobierno de restablecerles las 8 horas de trabajo, según confirmó la ejecutiva de la Federación que aglutina al sector, Madalina Cortez.

Asimismo, dijo que aguardan cualquier instructivo de la dirigencia nacional.

La dirigente aclaró que no se oponen al incremento de las 8 horas de trabajo, siempre y cuando todos los trabajadores sean insertados a la Ley General del Trabajo como lo han planteado tiempo atrás, además de mejores condiciones para prestar el servicio de salud.

También informó que sus representantes máximos salieron del país para participar de una reunión sindical en la República de Guatemala, sin embargo, una vez regresen retomarán este tema que por el momento se mantiene en statu quo y tiene al sector salud en estado de emergencia.

Reiteró que no están en contra que el trabajo se amplíe a ocho horas en el sector salud, sin embargo para quienes prestan sus servicios en esta área, no hay la certeza de ser incluidos en la Ley General del Trabajo.

"Además, no sólo se trata de incrementar dos horas más al trabajo sino que el sector y desde las autoridades nacionales carecen de los recursos como para ejecutar esta medida", enfatizó.

Aseguró que en esta región su sector trabaja ocho horas diariamente, más aún si se trata del servicio que prestan los trabajadores en el área rural, donde no tienen horario de ingreso ni de salid, "hasta trabajan feriados y el momento que la población lo requiera".

DECRETO

La mañana del 24 de enero pasado, el nuevo gabinete del presidente Evo Morales aprobó un Decreto que extiende la jornada laboral de seis a ocho horas. "Esta normativa es de cumplimiento obligatorio", dijo el Ministro de Salud, Juan Carlos Calvimontes, y de inmediato convocó a que los trabajadores comprendan los cambios de vive el país.

En ese contexto, la directiva del Colegio Médico pidió a las autoridades del área una reunión para debatir algunos aspectos técnicos, legales e incluso administrativos de la norma.

ESPERAN A DIRIGENTES

También informó que sus representantes máximos salieron del país para participar en una reunión sindical en la República de Guatemala, sin embargo, una vez regresen retomarán este tema que por el momento se mantiene en statu quo y tiene al sector salud en estado de emergencia. Reiteró que no están en contra que el trabajo se amplíe a ocho horas en el sector salud, sin embargo para quienes prestan sus servicios en esta área, no hay la certeza de ser incluidos en la Ley General del Trabajo.

Indígenas no temen a posibles citaciones

FISCALÍA. *La dirigencia aseguró que ser citados, acudirán 'en bloque' al Ministerio Público. Consideran que el Gobierno quiere 'salirse con la suya'.*

FOTO ARCHIVO



DIRIGENTES INDÍGENAS NO LE TEMEN A POSIBLES CITACIONES DE LA FISCALÍA.

NO LE PREOCUPA

El presidente de la Subcentral del TIPNIS, Fernando Vargas, dijo tener conocimiento que está en la lista de los posibles citados a declarar, pero no le preocupa, al sostener que siempre tuvo la convicción de enfrentar los problemas, sabiendo que lo hace por sus hermanos indígenas y el pueblo boliviano. Señaló que arremeter contra indígenas de tierras bajas es una forma de amedrentamiento por parte del Gobierno, sin embargo esto los fortalece sabiendo que no son delincuentes ni maleantes para estar temerosos de cualquier acción que se le pueda instaurar.

El vicepresidente de la Central de Pueblos Étnicos Mojeños del Beni (CPEMB), Samuel Pérez, dijo no preocuparle las posibles citaciones que pueda hacer la Fiscalía por el delito de supuesto secuestro al canciller David Choquehuanca, por parte de los marchistas del TIPNIS que se oponen a la construcción de la carretera por medio de la reserva del TIPNIS.

"Estamos enterados de algunos nombres de dirigentes han sido publicados por los medios de comunicación para que se presenten a declarar ante la Fiscalía y brinden su versión sobre este caso, sin embargo nosotros creemos que se trata de una estrategia del Gobierno para acallar a quienes lideran la posición de rechazo a la construcción del tramo II de la carretera", expresó Pérez.

Sostuvo que al amedrentar a los dirigentes con posibles procesos ante la Fiscalía, "el Gobierno se quiere salir con la suya" favoreciendo a los colonizadores y cocaleros con territorios, sin importarle los efectos nocivos que puede acarrear para las familias si se construye esta vía.

Manifestó que con esta actitud, el Gobierno está cometiendo gruesos errores pues con el afán de acallar a algunos dirigentes la estantería se le vendrá abajo porque no sólo el movimiento indígena se levantará sino el pueblo boliviano, que ya está cansado de los constantes abusos que se cometen.

Dijo reconocer que existen indígenas que están al lado del Gobierno pero que se trata de un grupo minoritario que no gravita y tampoco puede tomar decisiones en nombre de las organizaciones, ratificando que su posición se mantiene intacta y que todas las arremetidas del Gobierno más bien los fortalece y los mantiene unidos.

En bloque

Si es que recibimos citación por parte de la Fiscalía estamos estudiando la posibilidad de presentarnos en bloque los 26 dirigentes, tomando en cuenta que es un tema político y no jurídico, expresó Fernando Vargas, presidente de la Subcentral TIPNIS ante un posible proceso que les instauraría el Ministerio Público por sedición.

"Nosotros como sector, le pedimos al Presidente (Evo Morales) que exija al Ministerio Público en su carácter de entidad independiente, que identifique a los verdaderos responsables tanto materiales como intelectuales de la abusiva represión del 25 de septiembre en la provincia Ballivián", expresó Vargas.

Defensoría respalda a damnificados en Pando

El representante departamental del Defensor del Pueblo, Luís Revollo, ratificó ayer que esta entidad está trabajando a través de su regional de Pando, para ayudar a los damnificados en este departamento por las inundaciones.

Según informó Revollo, la representación de la defensoría en Pando ingresó primero a Bolpebra, para ver de cerca la situación en este lugar. Luego en Cobija se está asistiendo a la población que ha sido damnificada por las fuertes inundaciones sufridas.

Precisamente en Cobija, la Defensoría, ha trasladando a los damnificados a los distintos centros de salud y a zonas más seguras, luego de haber perdido sus hogares.

"Para el traslado de las personas hemos dispuesto de un bote y un motor fuera borda, propiedad de la defensoría, lo que ha permitido que varias familias puedan ser trasladadas" explicó Revollo.

Aparte de estos botes, esta institución puso a disposición del personal en Cobija, una camioneta y a todo el personal del que disponen para llevar a la gente a otras poblaciones que estén más seguras y a los hospitales para que reciban la atención médica correspondiente.

De esta forma el representante de la Defensoría del Pueblo, indicó que la oficina regional de Pando está cumpliendo con toda la colaboración que ha requerido y ahora está dedicada a hacer una labor de seguimiento de todos los damnificados en Cobija, Bolpebra y en otros municipios de ese departamento como San Lorenzo, Filadelfia y Porvenir.

Sin fecha evaluación de méritos de maestros

Hasta el momento el Ministerio de Educación no fijó fecha para realizar la evaluación de méritos a los maestros que vencieron la prueba de conocimientos, y que postularon a direcciones de unidades educativas.

El director distrital de Educación, Valentín Roca Guarachi, dijo que posiblemente se realice la primera semana del mes de marzo, porque los dirigentes de las confederaciones de maestros rurales y urbanos, aún no se ponen de acuerdo en ciertos aspectos.

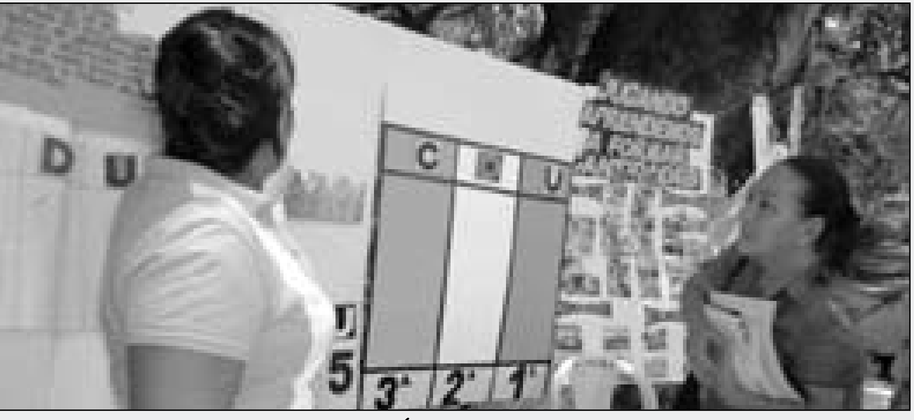
Los maestros aprobados, que en su mayoría son ya directores esperan el arribo de la comisión estatal para presentar sus expedientes ganados con mucho esfuerzo y años de trabajo en la educación nacional.

ACTIVIDADES

Más adelante se refirió a actividades propias que realiza su despacho en la recepción del trabajo diagnóstico del Distrito, para conocer de qué manera inició la gestión 2012 en el área urbana y rural de Trinidad.

Esta situación permitirá conocer las necesidades que hayan, alumnos inscritos y justificar la permanencia de los docentes en sus unidades educativas en caso haya la cantidad suficiente de estudiantes.

FOTO ARCHIVO



NO HAY FECHA PARA EVALUAR MÉRITOS DE MAESTROS.

CPEMB se reunió por el tema TIPNIS

EN TRINIDAD. *El propósito era definir con la presencia de sus bases una posición respecto a la nueva marcha. Al cierre de edición no se conocieron resultados.*

FOTO LPB



REUNIÓN DE ORGANIZACIONES INDÍGENAS CON SUS BASES AYER POR LA MAÑANA.

Representantes de la Central de Pueblos Étnicos Moxeños del Beni (CPEMB), se reunieron ayer con todas sus organizaciones para definir las medidas de rechazo a la consulta previa para la construcción del tramo II de la carretera Villa Tunari-San Ignacio.

Sin embargo, hasta el cierre de la presente edición la consultiva aún se desarrollaba, y no se pudo conocer ninguna determinación del sector.

En el encuentro realizado en las instalaciones de Caritas-Beni, se reunieron dirigentes de la CPEMB, CIDOB, CPIB y otras organizaciones de los pueblos de tierras bajas para expresar sus puntos de vista.

La presidenta de la CPEMB, Bertha Vejarano, señaló que para la reunión sostenida ayer, se convocó a todas las bases para definir el posicionamiento en cuanto a la organización de la IX Marcha Indígena en defensa del TIPNIS.

Esta reunión fue convocada de emergencia para que cada representante de las comunidades, exprese la situación que está pasando en sus pueblos. Después de esta reunión se esperará la decisión que surja del encuentro de corregidores de las más de 60 comunidades del TIPNIS.

Esta reunión por parte de los corregidores, se llevará a cabo en parque Isiboro-Sécure y servirá para definir junto a la CPEMB cómo se encarará la marcha en defensa del TIPNIS y otros territorios indígenas.

La presidenta de la CPEMB lamentó la posición del CONISUR y subrayó que las "verdaderas y legítimas organizaciones indígenas del Beni", no aceptan ninguna consulta previa para dividir el TIPNIS en dos.

"Esta consulta ha sido rechazada por todos los pueblos del TIPNIS, ya que consideran que debería haberse realizado antes de iniciar las obras de construcción de la carretera y no hacerla sin el consentimiento de las comunidades que la habitan", dijo Vejarano.

ASAMBLEÍSTA NUNI

El asambleísta, Pedro Nuni, estuvo presente en la reunión de la CPEMB como representante de los pueblos indígenas en la Asamblea Legislativa Plurinacional.

Durante la reunión, señaló la importancia de este encuentro como paso previo para definir los mecanismos que se ejecutarán rechazando la consulta para la construcción del tramo II de la carretera Villa Tunari-San Ignacio por el TIPNIS.

"Lo que se pretende es activar a todas las subcentrales que tiene esta organización, para el compromiso de la marcha que se está gestando. Por tanto estamos expectantes de las decisiones que se tomen y esperamos que sea parte del inicio para la convocatoria del encuentro de corregidores", explicó.

Para el movimiento indígena -según Nuni- es clave el encuentro de corregidores, porque son los únicos que tienen la última palabra para definir lo que pasará con el TIPNIS.

"Son estas autoridades naturales del territorio, esa es la instancia mayor que va a determinar que van hacer, y las demás organizaciones deben definir con esta reunión de que forma se los va a apoyar", puntualizó.

Respecto a las acciones que está realizando como representante en la Asamblea Plurinacional, Nuni explicó que "se asume férreamente una posición de apoyo y respeto a estos pueblos, defendiendo que solo ellos deben decidir cuál es su futuro".

"Todas las acciones que estoy haciendo como representante de estos pueblos del Oriente, es hacer respetar nuestras decisiones ante la Asamblea Legislativa", enfatizó.

IX MARCHA

Recientemente, a través de un manifiesto público, la Central de Pueblos Étnicos Mojeños del Beni (CPEMB) rechazó la Ley de Consulta promulgado por el Gobierno nacional para viabilizar la construcción del tramo II de la carretera Villa Tunari – San Ignacio de Moxos por en medio del Territorio Indígena y Parque Nacional Isiboro Sécure (TIPNIS), dijo el secretario de Recursos Naturales de esa organización, Samuel Pérez.

Indicó que la CPEMB hizo conocer su total rechazo a la norma que además es una medida a destiempo, inoportuna y no solucionará de fondo el problema del Isiboro Sécure.

REUNIÓN DE CORREGIDORES

Esta reunión fue convocada de emergencia para que cada representante de las comunidades, exprese la situación que está pasando en sus pueblos. Después de esta reunión se esperará la decisión que surja del encuentro de corregidores de las más de 60 comunidades del TIPNIS. Esta reunión por parte de los corregidores, se llevará a cabo en parque Isiboro-Sécure y servirá para definir junto a la CPEMB cómo se encarará la marcha en defensa del TIPNIS y otros territorios indígenas.

Promoverán eventos para socializar Ley Educativa

El director de distrital de Educación, Valentín Roca, anunció recientemente la realización de talleres y otro tipo de eventos con la finalidad de capacitar al maestro de los niveles Primario y Secundario en torno a la Ley Avelino Siñani - Elizardo Pérez donde se incorpora el carácter comunitario y productivo.

Explicó que estos eventos tendrán la particularidad de analizar y conocer su contenido en el marco de la propuesta curricular de la Ley 070 adaptándola al contexto regional como la realidad social y otros elementos de la convivencia humana.

PRINCIPIOS

La autoridad reconoció que la Ley tiene principios solidarios, democráticos y participativos donde los actores involucrados en la temática, deben jugar un papel preponderante para que la nueva normativa se la aplique en su integridad.

Manifestó que al aplicarse un modelo socio-educativo, comunitario y productivo el maestro tiene la obligación de trabajar en forma conjunta con los otros actores como son los padres de familias, autoridades vecinales y en el caso de la educación rural, los comunarios deben aportar con sus ideas para que la educación sea accesible para todos.

El Director Distrital de Educación recordó que este es un modelo ya trabajado como en el caso de Warisata La Paz, Casarabe en el caso del Beni, donde se ha aplicado una educación con contenidos transversales que enriquecen el proceso de enseñanza y aprendizaje.

FOTO LPB



ROCA, CUANDO DEFENDIÓ SU PROYECTO EDUCATIVO.

Los hospitales de Trinidad manejarán ingresos propios

LEY DEPARTAMENTAL. *Investigarán cómo fueron administrados económicamente los hospitales, antes de ser traspasados a la Gobernación.*

FOTO ARCHIVO



HOSPITALES DE TRINIDAD MANEJARÁN SUS INGRESOS PROPIOS.

La Asamblea Legislativa Departamental luego de un debate aprobó este viernes la Ley de Modificación Presupuestaria, para que 3 hospitales de Trinidad inscriban sus cuentas bancarias y manejen sus propios recursos económicos.

Alex Ferrier, presidente del órgano legislativo dijo que los centros médicos tomados en cuenta como de tercer nivel, por la prestación de servicios, no por la infraestructura que tienen: Presidente Germán Busch, Materno Infantil y Banco de Sangre, podrán gastar los dineros de ingreso propio.

La Ley de Modificación Presupuestaria, regula los montos de dinero que deben invertir estos centros, para que se sustenten por cuenta propia, al margen de la ayuda que reciban de la Gobernación o del Estado Plurinacional de Bolivia.

"Para alcanzar todo ello, hemos tenido que discutir bastante con la bancada de Primero el Beni que hasta el final se opuso a ello, algo lamentable que hasta en la salud actúen de esta forma", dijo Ferrier.

Sin embargo, los directores y personal de salud están satisfechos, porque ello les permitirá planificar y decidir el uso de sus recursos económicos.

Según comentó, al interior de los centros nombrados crearán un organismo encargado de priorizar necesidades hospitalarias y que la inversión se realice de manera transparente, porque todos saben que la prestación de servicios que brindan generan deudas, sobre todo por la compra de insumos.

Además el Gobierno departamental, debe introducir recursos económicos para estos centros asistenciales, mientras que la Asamblea Legislativa Departamental fiscalizará el destino de los mismos, indicó Ferrier.

Antes, los hospitales fueron dirigidos por las autoridades municipales, ahora lo hace la Gobernación, según Ferrier, el órgano que preside investigará cómo fueron manejados económicamente en los últimos años.

PRIMERO EL BENI

A tiempo de aclarar que no obstaculizaron ni estuvieron en contra de la transferencia de hospitales, la asambleísta de Primero el Beni, Fabiola Leiva, puntualizó que el convenio que se firmó en diciembre de 2011 recién lo conocieron previo a la sesión donde se trató el asunto.

PRIMERO EL BENI

Leiva lamentó que las observaciones hechas por asambleístas de Primero el Beni, hayan sido entendidas por el MAS como señal de obstaculización. Dijo que en el marco de los principios autonomistas, Primero el Beni busca que el Departamento concrete beneficios en todas las áreas. Leiva sostuvo que el traspaso tiene que ser para mejorar, es decir que el título de transferencia no debería quedar en el discurso, sino debe hacerse realidad con aspectos que representen el progreso de condiciones para los trabajadores de los hospitales y atención para pacientes.

Febrero se despide con calor y lluvias

El segundo mes de año 2012 se despide con calor y lluvias, según el pronóstico del Servicio Nacional de Meteorología e Hidrología (SENAMHI), institución del Estado Plurinacional de Bolivia.

Para hoy domingo 26 de febrero la temperatura máxima alcanzará los 28º C. y la mínima 23º C. los vientos del Noroeste se desplazarán a una intensidad de 15 km/h, la mañana será nublada, la tarde y noche nuboso con lluvia.

Para mañana lunes 27 de febrero, la temperatura máxima descenderá levemente será de 27º C. la mínima 22º C. los vientos serán calmados por la mañana y del noroeste por la tarde correrán a una velocidad de 20 km/h, la mañana será nubosa con lluvia, en la tarde tormenta eléctrica y la noche nublada con lluvia.

El penúltimo día de febrero, martes 28, la temperatura máxima será de 31º C. la mínima de 21º C. los vientos del noroeste marcharán a 15 km/h, la mañana será nubosa, chubascos por la tarde y la noche nublada.

El panorama global del Beni presentará cielos cubiertos a nubosos con lluvias y tormentas eléctricas aisladas, montos acumulados entre 15 a 25mm., la humedad relativa variará entre 70% y 90%, vientos débiles con intensidad entre 10 y 18 Km/h de dirección noroeste, poco cambio de temperaturas.

Estos pronósticos fueron extraídos de la página web www.senamhi.gob.bo cualquier equivocación no es atribuible a nuestra buena voluntad de mantenerlo bien informado.

Presentaron en Trinidad la nueva cerveza Real

Ayer por la tarde se hizo la presentación de la cerveza Real, evento que se llevó a cabo en la plaza Mariscal José Ballivián con la presencia de gran cantidad de público y varias autoridades.

La llegada de este nuevo producto se debe a la iniciativa de la señora Rosa Pommier Suárez, quien destacó el hacer esta inversión, como parte de su confianza en el desarrollo y emprendimiento del pueblo beniano.

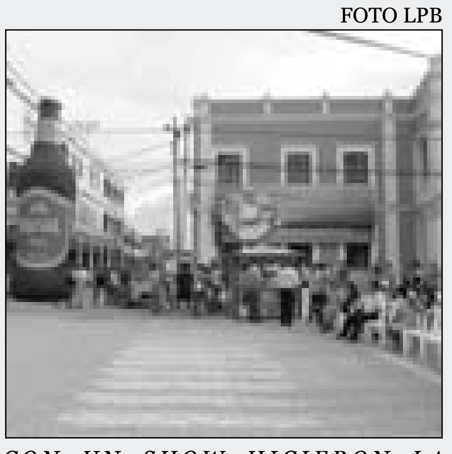
Al respecto Pommier señaló que "Trinidad es la pujanza de Bolivia, aunque la gente no tenga todavía esa visión. Trinidad y el Beni son el futuro de Bolivia, por lo que me complace hacer este emprendimiento en nuestro pueblo", agregó.

El evento que contó con la participación de la Banda Sonora y Bombilla Band, así como del Ballet Folclórico de Trinidad, fue recibido con agrado por parte de una multitud que se acercó a ver todo el espectáculo.

Durante la presentación, los presentes disfrutaron del sabor de la nueva cerveza Real, así como también de varios concursos y premios para todos los participantes, con la presencia de bellas azafatas.

"Esta nueva cerveza que está haciendo su introducción en el mercado trinitario, es un producto 100% boliviano elaborado con tecnología europea cumpliendo con los estándares internacionales", indicó la representante de la marca, a tiempo de agradecer el apoyo y la colaboración de todas las personas que participaron en el lanzamiento de la marca.

FOTO LPB



CON UN SHOW HICIERON LA PRESENTACIÓN DE CERVEZA REAL.

Gobernación aún sin reportes de emergencias

MONITOREO. *En los ríos de la región existe un importante nivel de barranco, con lo cual se descarta posibles desbordes tal como sucedió en otros departamentos.*

FOTO ARCHIVO



NO HAY REPORTE DE DESBORDE DE RÍOS EN EL BENI, POR EL MOMENTO.

El gobernador en ejercicio del Beni, Haisen Ribera, informó recientemente aún no recibió algún reporte de emergencias toda vez que en los ríos de la región existe un importante nivel de barranco, con lo cual se descarta posibles desbordes tal como sucedió en otros departamentos.

Manifestó que hay la suficiente capacidad de recibir el volumen de agua que se acumula en la cuenca alta producto de las precipitaciones pluviales. Al margen de ello, sostuvo que son necesarios los reportes diarios, principalmente de la situación de las comunidades ribereñas para actuar de inmediato si la situación así lo exige.

No dejó de mencionar al río Beni, que el pasado año produjo una emergencia en Rurrenabaque y otras poblaciones, que fueron sorprendidas con un desborde que se apoderó de grandes extensiones de tierra, incluyendo a centros urbanos. Dijo que se monitorea esta región para atender cualquier emergencia.

EXISTE TRANQUILIDAD

Entre tanto, sobre posibles emergencias por crecida de ríos, el ejecutivo de la Federación de Campesinos del Beni, Manuel Noe, informó que hay tranquilidad en las centrales y subcentrales agrarias de las diferentes provincias. Manifestó que los ríos aún tienen barranco en la mayoría de los casos, sin embargo considera que se debe tener cuidado porque las crecidas pueden darse de un momento a otro, afectando en principio a comunidades ribereñas. En el marco de la prevención, dijo que está en contacto con entidades de Defensa Civil para accionar un plan en caso de registrarse emergencias en las provincias, aunque por el momento reiteró que hay tranquilidad.

CAMPESINOS

Entre tanto, sobre posibles emergencias por crecida de ríos, el ejecutivo de la Federación de Campesinos del Beni, Manuel Noe, informó que hay tranquilidad en las centrales y subcentrales agrarias de las diferentes provincias.

Manifestó que los ríos aún tienen barranco en la mayoría de los casos, sin embargo considera que se debe tener cuidado porque las crecidas pueden darse de un momento a otro, afectando en principio a comunidades ribereñas.

En el marco de la prevención, dijo que está en contacto con entidades de Defensa Civil para accionar un plan en caso de registrarse emergencias en las provincias, aunque por el momento reiteró que hay tranquilidad.

CAMPAÑA

El ejecutivo campesino aprovechó la oportunidad para exhortar a la población beniana y boliviana sumarse a la campaña de solidaridad en beneficio de los damnificados de Pando.

Sostuvo que recientemente estuvo con las autoridades que organizaron una campaña en Trinidad, a quienes les solicitó ayudar a las familias que se dedican a la producción de alimentos en Pando.

Recordó que en el caso del Beni años anteriores hubo similares desgracias, teniendo como resultado innumerables afectados, principalmente en el campo ya que la producción quedó bajo el agua.

ATL avanza en intención de renovar automotores

La Asociación de Transporte Libre (ATL) avanza en su propósito de renovar su parque automotor adquiriendo vehículos chinos que estarían llegando a Trinidad en un mes y medio, a más tardar, tras concretar el negocio a través de una entidad financiera.

El presidente de ATL, Willy Gutiérrez, informó que a parte del costo de 15.000 dólares en frontera, pagarán alrededor de 12.000 dólares por derecho de impuesto por cada uno, para que los motorizados sean internados legalmente a Bolivia.

Detalló que en primera instancia encargaron 10 vehículos, pero gradualmente esperan llegar a 260, esto dependiendo de los interesados. Precisó que los motorizados son originales, con chasis, transmisión para 2.500 kilos, con torpedo (cascara) de material incorruptible y con garantía de 5 años.

Recordó que meses atrás personalmente observó en China la fabricación de los vehículos antes mencionados, además que los mismos son adecuados para Trinidad.

FOTO ARCHIVO



ATL TRABAJA PARA RENOVAR SU PARQUE AUTOMOTOR.

Sistema RUI – SEGIP se aplica en Trinidad

Con la aplicación del sistema de Registro Único de Identificación (RUI), el Servicio General de Identificación Personal (SEGIP), agilizó en un 100% los trámites para obtener el carné de identidad.

RUI – SEGIP como se lo denominó, hace uso de sistema informático de la base de datos nacional, para que el proceso de investigación se lo realice en el menor tiempo posible, dijo la responsable departamental, Ivonne Sempértegui.

Esto quiere decir que todas las oficinas de identificación se encuentran enlazadas en línea en todo el país, por lo que todo trámite de nuevo carné, al instante es subido al sistema nacional.

"Si la persona viaja a las dos horas a Cochabamba y allí sufre algún percance y pierde su cédula de identidad, debe acercarse a cualquier oficina del SEGIP para renovar su documento, antes había que solicitar información al lugar de origen", dijo la responsable de la entidad en el Beni.

> Los trámites judiciales o administrativos que se hacían antes para solucionar problemas en datos, ahora los resuelve el SEGIP.

Otro de los beneficios que trae el SEGIP, según dijo, es solucionar todos los problemas dejados por la anterior administración: duplicidad de números, nombres alterados y otros, ahora no hay necesidad de realizar trámites judiciales o administrativos, todo se soluciona en esta oficina, de manera gratuita.

Afirmó que cada trámite de carné de identidad sale en 24 horas, siempre y cuando el interesado no tenga problemas en la base de datos.

RIGIDEZ

Algunos ciudadanos se quejan sobre demasiada rigidez en la exigencia de documentos que acreditan oficios del usuario y otros datos, en este sentido Ivonne Sempértegui, aclaró que por seguridad jurídica para fijar profesión, los interesados deben mostrar documentos originales.

Buscan firmas para eliminar el desacato

***OPOSICIÓN.** El objetivo es contar con respaldo ciudadano para presentar el proyecto de ley que elimine el delito del sistema normativo penal.*

FOTO ARCHIVO



LA MINISTRA DE JUSTICIA, CECILIA AYLLÓN EN DECLARACIONES A LA PRENSA.

***La Paz (ANF).-** El jefe de bancada de Convergencia Nacional (CN) en la Cámara de Senadores, Roger Pinto informó este viernes que se inició la recolección de firmas ciudadanas para presentar un proyecto de ley que elimine el delito de desacato del sistema normativo penal.*

"Ya inició la iniciativa ciudadana para derogar el tipo penal de desacato en Bolivia, porque es anacrónico, tuvo su vigencia allá en Roma lo implantó el general Hugo Banzer, el código Banzer del 72 y es la manera más fácil de protección para los gobiernos", informó el legislador.

Según dijo, los libros "están corriendo en las regiones", principalmente dos libros en La Paz y dos libros en Santa Cruz. "Necesitamos 10 mil firmas para poder plantear una iniciativa ciudadana, es un proceso que va a tener su tiempo", mencionó.

Una vez recolectadas las firmas, el proyecto de ley será presentado a la Asamblea Legislativa para su respectivo tratamiento, indicó Pinto.

La iniciativa de los legisladores de oposición responde a los diferentes procesos por desacato instaurados en su contra por autoridades de gobierno.

El Código Penal define el desacato como: "El que por cualquier medio calumniare, injuriare o difamare a un funcionario público en el ejercicio de sus funciones o a causa de ellas, será sancionado con privación de libertad de un mes a dos años".

Incluso si "los actos anteriores fueren dirigidos contra el Presidente o Vicepresidente de la República, Ministros de Estado o de la Corte Suprema o de un miembros del Congreso, la sanción será agravada en la mitad".

CONTROVERSIA

El jefe de bancada de Convergencia Nacional (CN) en la Cámara de Senadores, Roger Pinto informó este viernes que se inició la recolección de firmas ciudadanas para presentar un proyecto de ley que elimine el delito de desacato del sistema normativo penal. Por su parte, la presidenta de la Cámara de Diputados, Rebeca Delgado sostuvo que el desacato está vigente en la mayoría de los países de la región, a pesar que ocho países ya la eliminaron. Pero, garantizó que cuando se revise el Código Penal boliviano se analizará la vigencia de este delito.

DEFIENDE

La ministra de Justicia y ex legisladora, Cecilia Ayllón defendió la permanencia de la figura de desacato en el Código Penal boliviano, a pesar de pronunciamientos de organismos internacionales que recomiendan eliminar este tipo penal.

La Organización de Naciones Unidas (ONU), expresó mediante un comunicado su preocupación por la vigencia del desacato en la legislación boliviana y su efecto restrictivo en la labor y desempeño de los asambleístas, en particular en sus funciones de fiscalización.

"En Bolivia se está viendo que no existe respeto a la autoridad, cualquier persona se toma libertad de insultar a una autoridad, de decir lo que quiere de una autoridad y no pasa nada", afirmó Ayllón en declaraciones a los medios de prensa.

La autoridad de gobierno recalcó que el delito de desacato está plenamente vigente en la legislación boliviana. Dijo, sin embargo, que hay iniciativas legislativas que proponen el cambio y que debe ser un estudio "muy profundo" el que determine si esta figura legal "se la saca, se la fortalece o se la mantiene como está".

Advierten con procesos por patrimonio paceño

La Paz (ANF).- El alcalde de La Paz, Luís Revilla anunció con iniciar "procesos técnicos administrativos" al gobierno si se destruye el inmueble declarado patrimonio monumental y que fue comprado por el Ministerio de la Presidencia para la construcción de la futura "Casa Grande del Pueblo".

El presidente Evo Morales en días pasados comunicó sobre la compra del inmueble que se encuentra en la esquina de las calles Ayacucho y Potosí, detrás del Palacio de Gobierno, donde se construirá el nuevo Palacio. Dicho inmueble tuvo el costo de 500 mil dólares.

"Sí, por supuesto, las normativas municipales nos obligan a nosotros en cualquier caso a iniciar procesos técnicos administrativos si es que se llegara a concretar digamos esta intencionalidad de hacer otro edificio", anunció el burgomaestre.

La declaración de patrimonio monumental del inmueble ubicado detrás del Palacio de Gobierno se hizo en los años 80, mencionó Revilla, quien pidió que, si el gobierno insiste en la intención de "construir un nuevo espacio para oficinas administrativas", lo haga fuera del casco urbano de la ciudad de La Paz.

El viceministro de Coordinación Gubernamental, Javier Baldivieso, informó que la "Casa Grande del Pueblo" tendrá entre diez y doce pisos y albergará, al menos, a tres Ministerios de Estado.

Ley contra consumo de alcohol será consensuada

La Paz (ERBOL).- El jefe de bancada del Movimiento Al Socialismo (MAS) en la Cámara de Senadores, Eugenio Rojas, aseguró recientemente que el proyecto de Ley Contra el Consumo de Bebidas Alcohólicas en las calles, será consensuado con las organizaciones sociales y la ciudadanía nacional.

"Se va a trabajar este año, pero no tenemos un plazo, creemos que hasta fines del primer semestre se comenzará a debatir con la sociedad para generar consensos, no es una imposición del Gobierno ni del Legislativo, sino tenemos que trabajar con las organizaciones y la sociedad civil en la construcción de esta norma", aseguró el senador oficialista.

"El tema tiene que ver con la falta de seguridad ciudadana que afecta a nivel nacional. Sobre todo, los jóvenes empiezan a consumir a temprana edad, desde los 13 años, eso que antes no pasaba, pero ahora adquieren bebidas con mayor facilidad. Además, se consume en las calles y en días de trabajo y es necesario normar este asunto, sobre todo los horarios de venta, no se puede vender las 24 horas. Hay locales de eventos sociales que atienden las 24 horas y eso se tiene que normar", insistió el Senador.

Suspenden al Director de DIGPROCOCA

La Paz (ERBOL).- El Gobierno, a través del Viceministerio de Coca, suspendió en las últimas horas de su cargo al director de Desarrollo Integral de las Regiones Productoras de Coca (DIGPROCOCA), Carlos Gervasio Millares, quien fue sorprendido el pasado 29 de enero transportando coca en un vehículo oficial y sin placa de control en la colonia Trinidad, provincia Larecaja del departamento de La Paz.

El viceministro de Coca, Dionisio Núñez, en declaraciones a la *Red ERBOL*, dijo que la decisión fue tomada después de haberse recibido una serie de denuncias de parte de algunos productores de coca y organizaciones de agricultores sobre este hecho que involucra a Millares.

"Podemos anticipar a *Erbol,* a todos sus oyentes y ante todo a los sectores donde se hizo esta denuncia, que hemos decidido suspender de su cargo a Millares y eso es lo que debo comunicarles oficialmente por ahora", dijo Núñez.

El Viceministro agregó que esta denuncia contra Millares ya estaba en el despacho donde trabaja cuando asumió el cargo y que a partir de ello se conformó una comisión investigadora, que próximamente presentará un informe final.

Suspenden cautelar de 6 detenidos de caravana

REPRESIÓN. *El diputado Jaime Estivariz, manifestó su molestia por la recusación, al afirmar que sólo se busca "retrasar" el proceso.*

FOTO ABI



LA CAUTELAR DE 6 PERSONAS QUE PARTICIPARON EN EL ENFRENTAMIENTO CON LA POLICÍA SE SUSPENDIÓ POR RECUSACIÓN.

NIEGA ENEMISTAD

En tanto el Juez Iván Córdova que fue recusado negó que tenga preferencia por alguna de las partes y mucho menos enemistad con los policías, por lo que recordó que cuando cumplía las funciones de Fiscal de Materia, fue condecorado por la institución verde olivo como el mejor fiscal de La Paz. "Yo tengo que obrar con imparcialidad, si la corte ratifica mi decisión, es decir que el rechazo ha sido adecuado, esta causa va volver a mis manos, pero si la corte dice que no he rechazado adecuadamente, la causa va a pasar a otro juez de la ciudad de La Paz", dijo.

La Paz (ANF).- Abogados de la policía, mediante la Fiscalía de distrito recusaron este sábado al juez séptimo de instrucción en lo penal, Iván Córdova, a quien sindican de tener enemistad con la policía, ahora el proceso podría ser remitido a la jurisdicción de la ciudad de El Alto, o mantenerse en la jurisdicción de La Paz donde se llevará a cabo una nueva audiencia cautelar para los 6 detenidos del enfrentamiento, entre la caravana de discapacitados y la policía el pasado jueves.

"Según la recusa formulada por la Fiscalía, el juez tiene enemistad con la policía y las victimas le habrían señalado que el juez es su enemigo y ante esa enemistad, correspondería su alejamiento del caso. Este proceso será remitido ante el juez de turno de la ciudad del Alto, donde esperemos se puedan considerar las medidas cautelares", manifestó León.

En tanto el Juez Iván Córdova que fue recusado negó que tenga preferencia por alguna de las partes y mucho menos enemistad con los policías, por lo que recordó que cuando cumplía las funciones de Fiscal de Materia, fue condecorado por la institución verde olivo como el mejor fiscal de La Paz.

"Yo tengo que obrar con imparcialidad, si la corte ratifica mi decisión, es decir que el rechazo ha sido adecuado, esta causa va volver a mis manos, pero si la corte dice que no he rechazado adecuadamente, la causa va a pasar a otro juez de la ciudad de La Paz", dijo.

Por su parte el diputado de Convergencia Nacional (CN), Jaime Estivariz, representante de los discapacitados, manifestó su molestia por la recusación, al afirmar que sólo se busca "retrasar" el proceso.

"No vemos justificación alguna en la recusación a un juez, si las personas que están detenidas no son ni siquiera de aquí ni para decir que los han visto de paso, no hay relación ni amistad, con el juez", manifestó.

Los detenidos la tarde del jueves son Miguel Mendoza, Rodrigo Poma, Ruth Gutiérrez, Orlando Castaños, Luis Fernando Araos y Róger Vela.

'Tyson' estará 11 días más encerrado

La Paz (ANF).- Este sábado el perro guardián de una persona con discapacidad cumplió su tercer día, de 14, en observación por posible rabia canina en el Centro Municipal de Zoonosis (CEMZOO), confirmó su responsable Héctor Mencias.

El pasado viernes, Fernando Castaños, una persona con discapacidad, que acompañaba a la caravana que llegó a La Paz exigió a las autoridades policiales la devolución de su perro guía y rechazó contundentemente las versiones de jefes policiales que señalan que el can es violento y ataca a las personas.

El perro de raza bulldog fue "conducido" la tarde del jueves por efectivos policiales hasta las instalaciones del CEMZOO bajo el argumento que el animal habría mordido a los uniformados que resguardaban las calles aledañas a la Plaza Murillo.

"Los señores de la FELCC han entregado al perro, denunciando que ha mordido a muchas personas, entonces, por el control de la rabia canina, y el Manual de Rabia Canina, todo perro mordedor es sospechoso de rabia y está bajo observación anti rábica por 14 días", afirmó este sábado el doctor Mencias, responsable del CEMZOO.

FOTO ABI



'TYSON' SE ENCUENTRAN EN EL CENTRO MUNICIPAL DE ZOONOSIS DE LA PAZ.

Ugarte y Pedriel reciben medidas sustitutivas

FOTO ABI



UGARTE Y PEDRIEL FUERON ACUSADOS POR LESIONES LEVES Y GRAVES EN CONTRA DE POLICÍAS.

La Paz (ANF).- Alfonso Ugarte y Atenor Pedriel fueron acusados por los delitos de lesiones leves y graves en contra de los policías, cuando la caravana de discapacitados trató de ingresar a la plaza Murillo la tarde del jueves, por lo que el Juez de turno Iván Córdova determinó en audiencia este sábado medidas sustitutivas para los dos imputados.

Ugarte y Pedriel fueron detenidos el viernes por la mañana, cuando se alejaron por un momento del grupo de discapacitados, que instaló una vigilia en la intersección de las calles Ingavi y Yanacocha.

Las medidas sustitutivas consisten en la obligación de que se presenten los lunes ante el fiscal asignado al caso a firmar el libro de asistencia o marcar el sistema biométrico entre 08.30 a 12.00. Además de estar prohibidos de participar en actos de protesta que impliquen agresión a policías o terceras personas y portar armas u objetos contundentes de cualquier índole.

Asimismo deberán presentar un garante que se comprometa a endosar 10.000 bolivianos en caso de fuga de cada imputado.

Bolivia “mejor que Europa”, pero debe tomar previsiones

***INDICADORES**. Advierten que una crisis en Brasil podría tener consecuencias para el mercado de exportación boliviano, particularmente en lo que se refiere a materias primas.*

La Paz (ANF).- Desde el punto de vista de la Unión Europea, “algunos indicadores” económicos en Bolivia dan cuenta que la situación económica está mejor que en el viejo continente, sin embargo, observan que una potencial crisis en Brasil podría tener consecuencias para el mercado de exportación nacional, particularmente en lo que se refiere a materias primas.

“Hasta ahora lo que se ha visto es que –francamente– Bolivia, en algunos indicadores, está mejor que nosotros en Europa”, afirmó el Embajador de la unión Europea en Bolivia, Kenny Bell al ser consultado sobre los posibles efectos de una agudización de la crisis económica en Europa y sus consecuencias para nuestro país. Los indicadores a los que se refiere Bell son el Presupuesto General del Estado (PGE) para el 2012, que incluye una proyección de crecimiento del Producto Interno Bruto (PIB) del 5,5%, una inflación consolidada de 5%, una inversión pública sin precedentes en la historia económica de Bolivia de 3.252 millones de dólares y un déficit fiscal previsto en el orden del 3,9%. En 2011, la demanda interna tuvo una incidencia del 4,5% en el crecimiento del 5,2% del PIB; un factor que se hace evidente en el incremento de la demanda de los servicios básicos como agua, luz y electricidad.

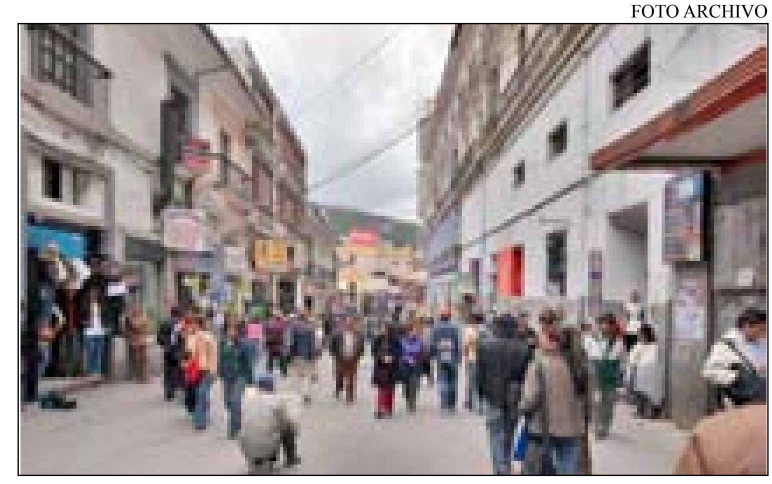
Sin embargo, para el representante europeo, Bolivia “no sería inmune” a esa crisis, pero se puede tomar medidas de previsión y –desde su punto de vista– Bolivia ya lo ha hecho.

“Hasta ahora se ha visto que muchos países en Latinoamérica estaban inmunes a la crisis, pero recientemente se ve que en Brasil la situación se está complicando, es un mercado muy importante a nivel regional, entonces en Bolivia no hemos sentido demasiado el efecto, pero si comienza a afectar Brasil y los otros poderes económicos de la región, creo que Bolivia tendrá sus medidas a tomar”, dijo Bell al asegurar que “el Gobierno está consciente de esto”.

De acuerdo con un estudio del Instituto Boliviano de Comercio Exterior (IBCE), con datos del Instituto Nacional de Estadísticas (INE), Brasil es el principal país de destino de las exportaciones bolivianas concentrando un 33,51%; Argentina tiene un segundo lugar con un 11,08%. Ambos países son destinatarios de la materia prima estrella que exporta Bolivia: gas natural. Mientras que los Estados Unidos de Norteamérica concentran el 9,68% de las exportaciones; el Japón 5,97%; el Perú 5,05%; Corea del Sur 4,64%; Bélgica 4,15%; China el 3,65%; Suiza 3,36%, Venezuela 3,28% y el resto de países suma 15,63% de las exportaciones totales. Para Bell, “Bolivia es un gran exportador de materia prima, sobre todo en el sector energético, si hay una bajada de producción o una bajada de la economía brasileña eso podría afectar a lo largo, aunque hay contratos firmados y que están en vigencia”.

“Lo que Bolivia está tratando de hacer es diversificar, tratar de agregar valor, tratar de diversificar su producción para exportación. En este caso, si los mercados exteriores son afectados con una bajada, pues el mercado para las exportaciones bolivianas también podría ser afectado”, vaticino el representante internacional.

FOTO ARCHIVO



DESDE EUROPA MIRAN ASOMBRADOS EL RUMBO POSITIVO DE LA ECONOMÍA, PERO ADVIERTEN TOMAR PREVISIONES.

benigrama

Por: Edwardo Vaca Mareca (Pandita)
Cel. 71128247

COLMAR
GIMOTEO
LA MISMA
EXCESO
ACTUAR
MANERA INV.
ESTARÁ
SUR
RETRETE
ASES
ESTE
TAU
CÍRCULO VICIAL
NORTE
RHO
MUSLO
CANTANTE CHILENO
MANGO INV.
SELANIO INV.
TOSCO
ANT. MUS.
RASGAR
CAUSA
FRANJA
PLANETA DEL SIST. SOLAR INV.
AMENAZA
PISAR
ABISMAL
ROSTRO
TELEVISIÓN
MISIVA INV.
ANT. MUS.
SIN DIOS INV.
SACUDIR
LANDA
LENTO
COLOR
UNO
BETA
NOT. MUS.
FOTOGRAFÍA ING. INV.
650
COBALTO
AGITACIÓN
ADESIÓN
RHO LANDA
UNO SUR
NIVEL
AMARILLO
NOT. MUS. INV.
OXÍGENO AMPERIO
FOGOSIDAD INV.
RHO
TITANIO
500
FORMA
5ª VOCAL
TANTO EN PUT.
ALPHA
50
ESTE
LANDA

Nombre: ______________________

______________ C.I.______________

Ciudad ______________ Tel.____________

Premio: Un paquete de Coca Cola

Solución presentar hasta el día viernes 02 de marzo de 2012 a horas 18:00



GANADOR DEL BENIGRAMA
Domingo 19 de febrero de 2012

HERNAN CORTEZ TALAVERA
C.I. 1694482 BN
UN PAQUETE DE COCA COLA
Pasar por Of. de La Palabra del Beni a retirar su premio hasta el día viernes de la presente semana

Hospitalizan a Mandela por dolores abdominales

***SUDÁFRICA.** La hospitalización de Mandela "no es una urgencia", indicó por su parte Keith Khoza, portavoz del Congreso Nacional Africano.*

FOTO AFP



MANDELA PERMANECIÓ VARIOS MESES EN SU PUEBLO DE LA PROVINCIA DE CABO ORIENTAL.

Johannesburgo, Sudáfrica (AFP).- El ex presidente sudafricano y Premio Nobel de la Paz Nelson Mandela, de 93 años, ha sido hospitalizado ayer por dolores abdominales, pero "está bien", según anunció la presidencia.

"El presidente Jacob Zuma confirma que el ex presidente Nelson Mandela fue hospitalizado hoy (ayer), 25 de febrero de 2012", señala un comunicado de la presidencia.

"Maiba tiene un problema abdominal desde hace tiempo y los médicos piensan que necesita una asistencia especializada", agrega dicho texto, utilizando su nombre de clan, apodo afectuoso utilizado por la mayoría de los sudafricanos.

"No puedo hacer más comentarios, pero puedo asegurarles que el ex presidente está de buen humor y se siente bien", declaró el portavoz de la presidencia, Mac Maharaj, al canal de información e-news. "No quiero entrar en detalles porque queremos preservar la intimidad de la familia del presidente Mandela y la suya y evitar los rumores", añadió, y aseguró que la presidencia mantendrá al país al corriente de la evolución de la situación.

La hospitalización de Mandela "no es una urgencia", indicó por su parte Keith Khoza, portavoz del Congreso Nacional Africano, el partido en el poder, desmintiendo los rumores de que el ex mandatario sería operado.

La presidencia no precisó en que hospital se encontraba ingresado el ícono de la lucha contra el apartheid, el sistema de segregación racial establecida por la minoría blanca.

La salud del primer presidente posterior al apartheid ya creó temor en Sudáfrica cuando fue hospitalizado a principios del año pasado debido a una aguda infección respiratoria.

"Le deseamos una pronta recuperación y le aseguramos nuestro amor y los buenos deseos de todos los sudafricanos y de la gente en todo el mundo", dice el comunicado de la presidencia, a la vez que pide a "todos respetar la intimidad de Madiba y de su familia durante este periodo".

Mandela apareció por última vez en público en la final de la Copa del Mundo de fútbol, organizada por Sudáfrica, en julio de 2010. Y su última intervención en los medios de comunicación sudafricanos se remonta al pasado 7 de octubre, durante el último censo de población.

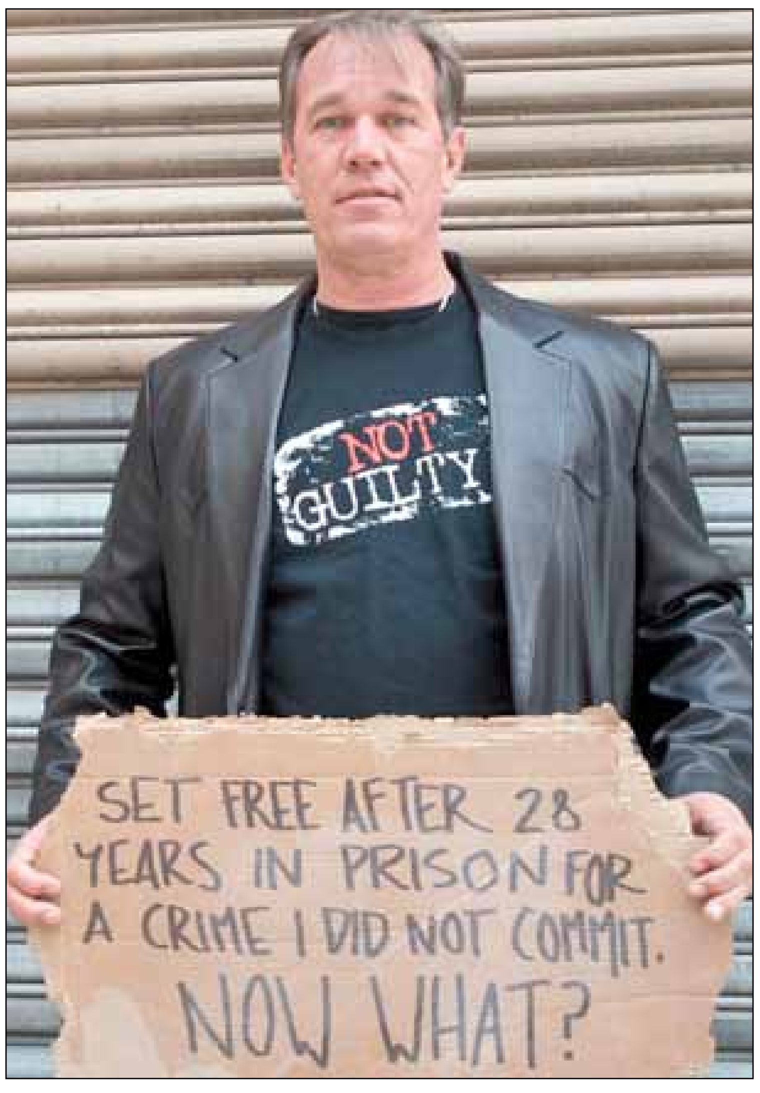
EMBLEMA NACIONAL

Nelson Mandela permaneció varios meses en su pueblo de la provincia de Cabo Oriental (sur), donde celebró su 93º aniversario en enero, y volvió a su domicilio de Johannesburgo a finales de enero. Encarcelado durante 27 años por el régimen racista del apartheid y galardonado con el Premio Nobel de la Paz en 1993, fue elegido en 1994 como primer presidente negro de Sudáfrica.

Más de $us1 millón por 27 años de cárcel

***INOCENTE.** William Dillon fue sentenciado a cadena perpetua por un asesinato que no cometió. La Asamblea Legislativa de Florida, aprobó una compensación.*

FOTO INFOBAE.COM



WILLIAM DILLON FUE SENTENCIADO A CADENA PERPETUA POR UN ASESINATO QUE NO COMETIÓ.

PRUEBA DE ADN

Dillon, de 52 años, logró su excarcelación con la ayuda de Innocence Project, una organización creada por los abogados Barry C. Scheck y Peter J. Neufeld en 1992, para prestar ayuda en aquellos casos en los que pruebas de ADN obtenidas después de la condena puedan determinar la inocencia del reo. La organización indicó en su sitio en Internet que Dillon fue condenado "injustamente" mediante la "cuestionable" identificación de un testigo.

***Florida, Estados Unidos (Infobae.com).-** Dillon fue exonerado en 2008 después de que las pruebas de ADN confirmaran que no asesinó a un hombre llamado James Dvorak, que murió a golpes en una área boscosa de Canova Beach, en el condado de Brevard, en la costa este de Florida.*

Dillon, de 52 años, logró su excarcelación con la ayuda de Innocence Project, una organización creada por los abogados Barry C. Scheck y Peter J. Neufeld en 1992, para prestar ayuda en aquellos casos en los que pruebas de ADN obtenidas después de la condena puedan determinar la inocencia del reo.

La organización indicó en su sitio en Internet que Dillon fue condenado "injustamente" mediante la "cuestionable" identificación de un testigo y el testimonio de un reo informante. El hombre presentó varias apelaciones durante cinco años después de ser condenado y todas fueron rechazadas. Luego pidió acceso a las pruebas para realizar exámenes de ADN y también se le denegó la solicitud, según Innocence Project.

Con la ayuda de defensores públicos y abogados de esa organización, Dillon solicitó de nuevo en el 2007 las pruebas de ADN, pero los funcionarios de turno dijeron que la mayoría de las evidencias usadas en la investigación y que procedían de la escena del crimen se habían extraviado o fueron destruidas. Solo existía una camisa con sangre que un autoestopista dejó en el vehículo de una persona que lo recogió el día del asesinato.

Los resultados de las pruebas de ADN a esa camisa mostraron la inocencia de Dillon, quien fue excarcelado el 18 de noviembre de 2008. Su exoneración pasó a ser oficial cuando los fiscales desestimaron los cargos en diciembre de ese año.

La Cámara de Representantes estatal aprobó ahora la Ley SB 2 con la mayoría de los votos y será enviada al Senado para unos cambios al marco legal, lo que permitirá que Dillon sea resarcido económicamente por los 27 años que pasó en la cárcel injustamente.

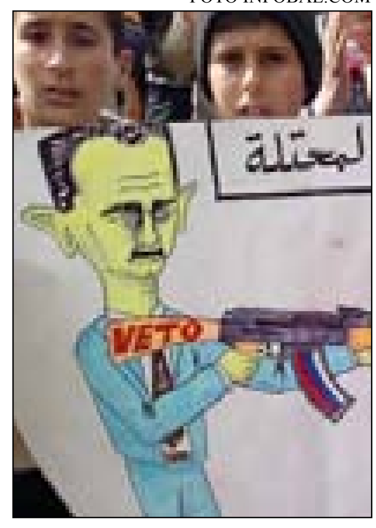
Cruz Roja inició tareas de ayuda en Homs

Homs, Siria (Infobae.com).- Al menos otras 15 personas murieron durante los últimos ataques del Ejército de Bashar Al Assad a la ciudades sirias de Hama y Homs, según informaron hoy fuentes opositoras.

Las tropas del dictador sirio continuaron atacando ambos enclaves un día después de que los países occidentales y árabes que forman el nuevo grupo "Amigos de Siria" instaran al mandatario a poner fin a la violencia en el país. "Decenas de proyectiles cayeron en los barrios de Al Jalidiyeh, matando a cuatro personas", explicó un activista sirio desde Homs. En Hama murieron otras 11 personas.

En la noche del viernes, los equipos de Cruz Roja Internacional pudieron entrar por primera vez en Baba Amro, un barrio de Homs, de donde evacuaron a 27 personas, la mayor parte mujeres y niños.

FOTO INFOBAE.COM



PIDEN A AL ASSAD QUE DETENGA LA VIOLENCIA EN SIRIA.

A DOS AÑOS DE TERREMOTO EN CHILE

La reconstrucción sigue pendiente

Santiago, Chile (AFP).- A dos años del devastador terremoto de 8,8 grados y tsunami que dejó 500 muertos en Chile, la reconstrucción es todavía un tema pendiente, con miles de familias viviendo en casas de emergencias y el interés del gobierno centrado en perseguir responsabilidades.

En Dichato (500 kilómetros al sur de Santiago), uno de los balnearios más afectados por el maremoto que siguió al terremoto que se sintió a las 03H34 del 27 de febrero de 2010, la reconstrucción avanza con lentitud.

Tras dos años, sigue en pie el gigantesco campamento de emergencia El Molino, que se construyó para albergar a la mayoría de sus 3.000 habitantes.

"No hay ninguna vivienda construida en Dichato, ni entregada absolutamente a nadie", reclama la dirigente vecinal, Lorena Arce.

CASAS DE MADERA

En El Molino, siguen viviendo en pequeñas viviendas de madera unas 450 familias, que deben compartir baños y minúsculos espacios comunes, aunque algunos ampliaron sus viviendas e instalaron antenas satelitales.

En la costa, algunos restaurantes fueron reconstruidos y se montó una carpa con algunos puestos de comida. El gobierno organizó un festival de música todos los sábados de febrero, para promover el turismo.

FOTOARCHIVO



UN TERREMOTO DE 8,8 GRADOS Y TSUNAMI DEJÓ 500 MUERTOS EN CHILE.

Ochenta y cuatro cum

ESTA NOCHE. *Las estatuillas doradas ya empiezan a brillar en Hollywood, a la p*

Los Ángeles, Estados Unidos (VOA).- *La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas prepara la noche más importante del cine en el año y los nominados se alistan para salir a celebrar con una estatuilla dorada en su poder.*

Las estatuillas doradas ya empiezan a brillar en Hollywood, a la par de las estrellas del cine que están preparándose para lucir lo mejor de sus galas y ser reconocidos por trabajo en la edición número 84 de los premios Óscar, que se realizará este domingo.

Aunque el teatro desde donde hace 10 años se realiza la gala ya no se llama 'Kodak', debido a la inminente quiebra de la compañía que debió gradarse los $75 millones de dólares que le costaba tener el nombre en ese escenario, lo más selecto de la industria cinematográfica espera con ansia llevarse una estatuilla.

Las indiscutibles favoritas son la película 'Hugo', de Martin Scorsese, que lidera las nominaciones, en 11 categorías, y 'The artist', de Michel Hazanavicius que suma 10 nominaciones.

Las dos películas guardan una estrecha relación coincidencial, 'Hugo', que es estadounidense, es una especie de tributo a los albores del cine en Francia, mientras que la francesa 'The Artist' honra la edad de oro de Hollywood.

Además, estos filmes se enfrentan, entre otras categorías, como la mejor película; categoría en la que comparten nominación con árbol de la vida, Medianoche en París, Caballo de guerra, El Historias cruzadas (The Help), Extremely Loud and Incredibly Close, El juego de la fortuna (Moneyball) y Los descendientes.

Entre las principales sorpresas que hubo al anunciar los nominados, apareció el nombre la argentina Bérénice Bejo, en la categoría de actriz de reparto y el mexicano Demián Bichir, como mejor actor principal. Además, una cinta española figura en la fila por mejor animación (Chico & Rita, de Fernando Trueba) y una producción iraní nominada a mejor guion original y cinta extranjera (A Separation).

En cuanto al conductor, esta vez, la academia decidió volver a lo tradicional pidiéndole al humorista Billy Crystal que, por novena vez, sea el maestro de ceremonias, pues el actor Eddie Murphy renunció a conducir la gala porque despidieron a su amigo Brett Ratner y el debut de Anne Hathaway y James Franco presentando el evento en 2011 no fue el mejor.

NOMINADOS

El mexicano Demián Bichir por su papel en A Better Life, comparte nominación a mejor actor principal con George Clooney (Los descendientes), Brad Pitt (El juego de la fortuna), Gary Oldman (Tinker Tailor Soldier Spy) y Jean Dujardin (The Artist.).

El abanico de nominadas a mejor actriz principal está compuesto por Meryl Streep (Margaret Thatcher en La dama de hierro), Glenn Close (Albert Nobbs), Viola Davis (Historias cruzadas), Rooney Mara (La chica del dragón tatuado) y Michelle Williams (My Week with Marilyn).

Por su parte, en la categoría de mejor actriz de reparto figuran Bérénice Bejo, Octavia Spencer y Jessica Chastain (Historias cruzadas), Janet McTeer (Albert Nobbs) y Melissa McCarthy (Guerra de damas).

Los directores que aspiran a llevarse la estatuilla como el mejor son Martin Scorsese (La invención de Hugo Cabret), Terrence Malick (El árbol de la vida), Woody Allen (Medianoche en París), Alexander Payne (Los Descendientes) y Michel Hazanavicius (The Artist)

¿Quiénes se pueden llevar una estatuilla este 2012?

Les ofrecemos un resumen con todo lo que debería saber antes de la gran noche del cine en Hollywood.

MEJOR PELÍCULA

The Artist, Moneyball, The Descendants, The Tree of Life, Midnight in Paris, The Help, Hugo, Extremely Loud & Incredibly Close, War Horse

MEJOR DIRECTOR

Alexander Payne – The Descendants, Michel Hazanavicius – The Artist, Martin Scorsese – Hugo, Woody Allen – Midnight in Paris, Terrence Malick – Tree of Life

MEJOR ACTOR

Jean Dujardin – The Artist, Gary Oldman – Tinker Tailor Soldier Spy, George Clooney – The Descendants, Brad Pitt – Moneyball, Demian Bichir – A Better Life

MEJOR ACTRIZ

Meryl Streep – The Iron Lady, Viola Davis – The Help, Michelle Williams – My Week With Marilyn, Glenn Close – Albert Nobbs, Rooney Mara – The Girl with the Dragon Tattoo

MEJOR ACTOR SECUNDARIO

Christopher Plummer – Beginners, Kenneth Branagh – My Week With Marilyn, Nick Nolte – Warrior, Jonah Hill – Moneyball, Max Von Sydow – Extremely Loud and Incredibly Close

MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA

Berenice Bejo – The Artist, Jessica Chastain – The Help, Melissa McCarthy – Bridesmaids, Janet McTeer – Albert Nobbs, Octavia Spencer – The Help

PELÍCULA DE ANIMACIÓN

A Cat in Paris, Chico & Rita, Kung Fu Panda 2, Puss in Boots, Rango

PELÍCULA EXTRANJERA

Bullhead (Belgium), Monsieur Lazhar (Canada), A Separation (Iran), Footnote (Israel), In Darkness (Poland)

MEJOR FOTOGRAFÍA

The Artist, The Girl with the Dragon Tattoo, Hugo, The Tree of Life, War Horse

EFECTOS VISUALES

Harry Potter and the Deathly Hallows: Part 2, Hugo, Real Steel, Rise of the Planet of the Apes, Transformers: Dark of the Moon

MÚSICA ORIGINAL

John Williams – The Adventures of Tintin, Ludovic Bource – The Artist, Howard Shore – Hugo, Alberto Iglesias – Tinker Tailor Soldier Spy, John Williams – War Horse

CANCIÓN ORIGINAL

Man or Muppet, de la película The Muppets, Real in Rio, de la película Rio.

npleaños de los Oscar

ar de las estrellas del cine que están preparándose para lucir lo mejor de sus galas.

¿POR QUÉ SON LAS PREFERIDAS?

"TAN FUERTE, TAN CERCA"

Inesperadamente se coló entre las nominadas a la mejor película "Tan fuerte, tan cerca", un drama que no figuraba entre las favoritas y que firma el director británico Stephen Daldry. Daldry (Dorset, 1961) sí conoce sin embargo el revuelo de los Oscar pues él mismo ha estado nominado en tres ocasiones como mejor director por las memorables "Billy Elliot", "Las Horas" o "El Lector". En "Tan, tan cerca", Daldry acompaña a un niño especial (Thomas Horn) que busca por las calles de Nueva York la cerradura en la que encaje la llave que le dejó su padre, muerto en los atentados del 11 de Septiembre. En esta búsqueda le acompañará un anciano a quien da vida el sueco Max von Sydow, un rostro habitual de las películas de Ingmar Bergman. Tom Hanks, Sandra Bullock completan el elenco de esta cinta, basada en la novela de Jonathan Safran Foer, que el guionista Eric Roth ("Forrest Gump" o "El Curioso Caso de Benjamin Button") ha transformado en material fílmico.

"HISTORIAS CRUZADAS"



El drama "Historias cruzadas", una de las sorpresas del año, entra por la puerta grande de los Oscar a pesar de contar con un director desconocido y un reparto sin estrellas, aunque solventes a decir de las tres nominaciones que ha logrado. "Historias Cruzadas" ("Criadas y señoras", título en España) retrata el racismo anacrónico en el que vivía el sur de los Estados Unidos en la década de los años 60 a través de una joven blanca que quiere ser escritora y que decide contar la historia de una criada negra con la que ha entablado amistad. La historia es una adaptación del exitoso bestseller de Kathryn Stockett, que estuvo más de 100 semanas en la lista de los libros más vendidos del diario "The New York Times". Además, la escritora, que presentó su libro a numerosas editoriales y se lo rechazaban, se comprometió con su amigo el director Tate Taylor para que hiciera la película, antes incluso de que se publicara la novela. Para el director, productor, actor y guionista, ésta es su segundo largometraje.

"EL ÁRBOL DE LA VIDA"

Aunque puedan compartir actores del planeta Hollywood, en las antípodas de Spielberg se encuentra la obra de Terrence Malick, que se hizo esperar años para estrenar su quinta película: "El Árbol de la vida". Y de inmediato llovieron las loas que encumbraban la cinta a la categoría de obra maestra. El Festival de Cannes le concedió la Palma de Oro por esta lírica que explora en el dolor por la pérdida de un hijo y el recuerdo de un hermano muerto. Hollywood ha tomado nota de la sensibilidad del director haciendo que la película opte a tres premios:



Malick (Ottawa, 1943) figura entre los aspirantes a mejor director de esta edición y su director de fotografía, el mexicano Emmanuel Lubezki, podría alzar la estatuilla en esta categoría, a la que ya optó en otras cuatro ocasiones. Curiosamente la única película de Malick que ha sido premiada con un Oscar es "Días de Gloria", en la que hispano-cubano Néstor Almendros se llevó el galardón a la mejor fotografía. Con las buenas críticas de "El Árbol de la vida", podría ser que Malick no dejara pasar tanto tiempo hasta estrenar su próximo trabajo, pues tiene en postproducción "Voyage of Time", aun sin título en español, y un segundo proyecto que todavía no tiene título y en el que trabaja Javier Bardem.

"CABALLO DE GUERRA"



Ha vivido encuentros del tercer tipo, se sumergió en la inteligencia artificial, buscó tesoros perdidos e hizo temblar a miles de espectadores con un tiburón, conmovió a otros tantos miles con un extraterrestre e hizo llorar desconsoladamente con la tragedia del Holocausto. Revivió las bombas atronadoras y la carnicería de la guerra llevando al espectador al desembarco de Normandía y ahora Steven Spielberg regresa al conflicto armado con "Caballo de Guerra" una película sobre la amistad, tema recurrente en su filmografía, que une a un joven con su caballo durante la Gran Guerra, el primer conflicto mundial. Spielberg, (Cicinnati, 1946) es sin duda una de las personalidades más influyentes de Hollywood, sobre todo por haber sabido dar continuación a la filosofía que allí reina: el cine concebido como espectáculo en su vertiente más comercial. Y es así como se entienden también las seis candidaturas que Spielberg ha cosechado en esta cinta, principalmente en categorías técnicas. Desde que en 1978 estuviera nominado por primera vez como mejor director, su nombre se ha escuchado en numerosas premiaciones, pero sólo ha alzado la estatuilla a la mejor película con "La lista de Schindler".

"EL JUEGO DE LA FORTUNA"

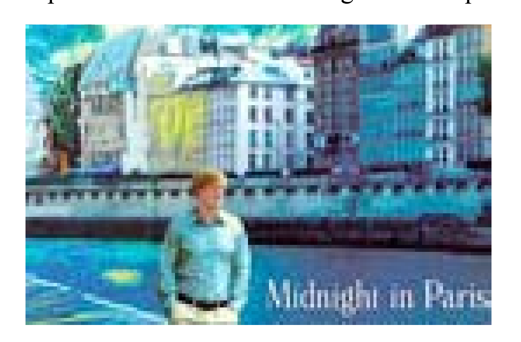
Pocos conocían a Bennet Miller hasta que se saltó a la fama con su primera película de ficción, "Capote", la cinta consiguió cinco nominaciones a los Oscar y por la que el actor Philip Seymour Hoffman se llevó la estatuilla como mejor protagonista por su interpretación del escritor norteamericano. Ahora, con su segunda película, "El Juego de la Fortuna" ha conseguido de nuevo entusiasmar a la Academia de Hollywood hasta el punto de que opta a seis estatuillas. Y Miller (Nueva York, 1966) repite hazaña hace con una historia de un tipo común y corriente, un entrenador de béisbol (Brad



Pitt) que consigue sacar adelante su equipo con métodos nada corrientes. La historia, basada en la novela de Michael Lewis ("Moneyball: The Art of Winning an Unfair Game") ha arrastrado a los cines incluso a los que no son amantes de este tipo de deporte y en parte ello no sólo se debe al tirón del protagonista, Pitt, que opta a un Oscar encarnando a un entrenador, sino también al guión, que cuenta con dos de las plumas más cotizadas: Aaron Sorkin ("La red social") y Steven Zaillan ("La lista de Schindler").

"MEDIANOCHE EN PARIS"

Al igual que Payne, que mantiene las distancias con los grandes estudios, Woody Allen vuelve a la categoría reina de Hollywood con "Medianoche en Paris", una comedia que reúne en una mezcla especialmente acertada los ingredientes que



marcan su obra: un hombre en plena crisis de mediana edad y la ilusión de una historia de amor romántica. Pero en esta ocasión el director se deja llevar por el embrujo de la vida parisina en los años 20 y hace viajar al protagonista (Owen Wilson) entre pasado y presente, conociendo la vida bohemia de los artistas como Picasso, Gertrude Stein o Ernest Hemingway, que agrandaron la leyenda de la capital francesa. Allen (Nueva York, 1935) tiene una larga lista de nominaciones (casi siempre como director y guionista) a los Oscar, estatuilla que recogió en tres ocasiones. Esta es una de las raras veces en las que aspira al trofeo como mejor película.

"LOS DESCENDIENTES"



Otro de los títulos que suenan fuerte para convertirse en la indiscutible triunfadora de la noche es "Los Descendientes", el drama que firma Alexander Payne, quien ha proporcionado a George Clooney uno de los papeles más aclamados de su carrera esquivando su imponente faceta de galán. Clooney encarna a un abogado acomodado y responsable cuya vida se desmorona cuando de repente tiene que hacerse cargo de una hija pequeña y otra adolescente después de que su esposa, un espíritu libre y aventurero, caiga en coma, y se entere de que le era infiel. Payne narra todo este drama con humor y respetando el ambiente en el que se desarrolla la novela de Kaui Hart Hemmins en la que se basa la película: Hawai, ese lugar que todo el mundo identifica como paraíso.

"HUGO"



Y si se trata de homenajes, Martin Scorsese rinde un tributo al pionero del cine Georges Méliès (11861-1938) con su primera película rodada en 3D: "Hugo". Esta historia de un niño huérfano de París, que conoce al mago e ilusionista Méliès, transmite ese poder del cine de capturar los sueños que tan bien supo reflejar el artista francés en aquellas películas. Basada en la novela de Brian Selznick, "Hugo" es la menos violenta de todas las películas del autor de "Taxi Driver", "Toro Salvaje", "Buenos muchachos" o "Pandillas de Nueva York", que a pesar de haber estado nominado en numerosas ocasiones consiguió su primer Oscar como director en 2007 con "Los Infiltrados". "Hugo" otorga a Scorsese (Nueva York, 1942), que en su juventud se planteó ser cura, la posibilidad de levantar su segundo Oscar a la mejor película.


Una sonrisa, puede
cambiar al mundo
Mayor información:
Operación Sonrisa
Banco de Crédito BCP
Cada vez más cerca